

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

**Idioma Extranjero y su Didáctica
(Inglés)****Fecha de aprobación:** 30/06/2026**GRADO**

Grado en Educación Primaria

RAMA

Ciencias Sociales y Jurídicas

MÓDULOEnseñanza y aprendizaje de las
lenguas**MATERIA**

Idioma Extranjero y su Didáctica

CURSO:

2º

SEMESTRE:

4º

CRÉDITOS:

6

TIPO:

Obligatoria

PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES

Recomendación: poseer un nivel equivalente a nivel B1 en la lengua extranjera correspondiente, en este caso, inglés. Actitud tolerante hacia la segunda lengua.

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (según memoria de verificación del Grado)

Aspectos fonológicos y fonéticos de la Lengua Extranjera: sonidos, acento, ritmo y entonación. Reglas del código y los aspectos gramaticales básicos de la Lengua Extranjera. Rasgos morfológicos. El vocabulario y los aspectos semánticos más relevantes de la Lengua Extranjera. Los aspectos sociolingüísticos y pragmáticos en las situaciones de comunicación oral y escrita. Disposiciones legales sobre el currículo de Educación Primaria. El Marco de Referencia Europeo para las lenguas. Programación e impartición de una unidad didáctica de Lengua Extranjera.

COMPETENCIAS**Competencias generales**

- **C2.** Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
- **C3.** Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar.
- **C11.** Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

Competencias específicas

- **CDM7.3.** Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.
- **CDM7.5.** Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.
- **CDM7.7.** Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas.
- **CDM7.8.** Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
- **CDM7.9.** Expresarse oralmente y por escrito en una lengua extranjera.

OBJETIVOS (expresados como resultados esperables de la enseñanza)

- Diseñar procesos de enseñanza y aprendizaje interdisciplinares y multiculturales, y abordar el aprendizaje eficaz de la Lengua fomentando la lectura crítica.
- Desarrollar la competencia comunicativa en registros y situaciones culturales diversas de la L2 (CDM 7.3 y 7.5)
- Afrontar y dar respuesta a las principales dificultades de aprendizaje de lenguas en contextos educativos plurilingües.
- Mejorar y revisar el conocimiento de la LE (Inglés) a través del estudio de contenidos morfosintácticos, semánticos y fonológicos, así como procedimientos para la comunicación en variados contextos comunicativos.
- Conocer los diferentes métodos de enseñanza de las lenguas extranjeras.
- Producir en inglés mensajes orales y escritos, correctos y apropiados, en situaciones habituales de comunicación.
- Aprender distintos aspectos socioculturales y literarios de la cultura anglosajona.
- Conocer las diferentes variables que forman parte de la práctica de enseñanza y aprendizaje y usarlas como contexto situacional y cultural para propiciar la interacción comunicativa.

PROGRAMA DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS**Temario teórico****Tema 1. Fundamentos del Idioma Inglés: Fonología, Gramática y su Proyección Global**

El inglés como lengua internacional. Extensión y variedad de la lengua inglesa en el mundo: unidad y diversidad.

Diferencias fundamentales entre la lengua española y la inglesa desde una visión lingüística.

Aspectos principales de la gramática inglesa.

Aspectos principales de la semántica (vocabulario).

El sistema fonológico inglés.

Tema 2. Didáctica de la lengua inglesa

Las lenguas y su aprendizaje. La teoría de adquisición de Krashen

Los principales métodos de enseñanza de las lenguas extranjeras desde una perspectiva histórica.

Los enfoques comunicativos de enseñanza de las lenguas extranjeras.

La noción de competencia comunicativa y el MCER. Las cuatro destrezas del lenguaje.

La unidad didáctica de LE en educación primaria: objetivos, contenidos, actividades, materiales y evaluación.

Tema 3. Cultura y civilización anglosajona. Aspectos socioculturales en el currículo de lengua extranjera

¿Qué entendemos por sociedad y cultura? Reflexión intercultural: tratamiento y superación de estereotipos.

Bilingüismo y enseñanza CLIL.

¿Cómo enseñar sociedad y cultura? El uso de textos escritos y orales de contenido sociocultural. Didáctica de la literatura, cuentos, tradiciones orales y canciones anglosajonas.

Temario práctico

Los componentes lingüísticos y pragmáticos de la lengua extranjera aplicados a la expresión y a la comprensión oral se trabajarán de forma transversal.

Las prácticas se llevarán a cabo durante todo el semestre. Cada tema estará asociado a una o varias actividades prácticas que se desarrollarán **siempre en lengua inglesa**. Se valorará el nivel de competencia y la mejora del alumno.

Actividades prácticas (a desarrollar en paralelo a la impartición del temario).

- **Práctica 1:** Doblaje de un audiovisual.
- **Práctica 2:** Elaboración de unidades didácticas, análisis y diseño de materiales, y selección de actividades de enseñanza y aprendizaje.
- **Práctica 3:** Taller de *Storytelling*.

Seminarios:

- Explicación de prácticas, ponencias de profesores invitados o asistencia a congresos.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía fundamental:

- Brown, H. D. (2014). *Principles of language learning and teaching: a course in second language acquisition*. Sixth edition. White Plains, NY: Pearson Education.
- Burns, W.E. (2010) *A brief History of Great Britain*, New York: Facts on File (Revisión de la historia del Reino Unido que ilustra muchos aspectos sobre la lengua inglesa y su evolución). Consejo de Europa (2001).
- Common European Framework of Reference for Languages. Cambridge: Cambridge University Press (El Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza y evaluación es un referente internacional para medir el nivel de comprensión y expresión orales y escritas en una lengua). El Marco común europeo de referencia establece una serie de niveles para todas las lenguas, a partir de los cuales se facilita la comparación u homologación de los distintos títulos emitidos por las entidades certificadas. Los niveles van desde el A1 hasta el C2)
- Cunningham, S., & Moor, P. (1994). *Everyday Listening and Speaking*. Intermediate. Oxford: Oxford University Press
- Pollock, W. (1997). *Communicate What You Mean*. New Jersey: Prentice-Hall (Este libro es una excelente base para aprender la gramática inglesa a través de numerosos ejercicios y temas de discusión). Estos temas giran en torno a argumentos como la polución, la política, las diferencias culturales, etc., a través de los cuales se presentan las estructuras gramaticales y los ejercicios escritos)
- Swan, M. (1995). *Practical English Usage*. Oxford: Oxford University Press (Está organizado como un diccionario de la A a la Z que responde a más de 600 puntos "problemáticos" de la lengua inglesa, explicados de forma práctica y clara) .
- Swan, M. y Walter, C. (1997). *How English Works*. Oxford: Oxford University Press (Gramática práctica del inglés que aborda todos los aspectos importantes para el estudio del inglés como lengua extranjera. Contiene gran cantidad de ejemplos y ejercicios prácticos)
- Turton, N. (2001). *ABC of Common Grammatical Errors*. MacMillan-Heinemann (Un libro muy práctico para estudiantes de inglés como lengua extranjera). Está enfocado principalmente a estudiantes de nivel intermedio y avanzado para corregir sus errores gramaticales. Para los profesores, hay una lista de los errores más comunes junto a una explicación de los principales aspectos gramaticales. Esta guía también ofrece algunas explicaciones interesantes sobre las diferencias de uso entre el inglés británico y el americano.

Bibliografía complementaria:

- Aitchinson, J. (1987) *Words in the Mind*, Oxford: Basil Blackwell (Libro sobre la forma en la que aprender, entender y recordar vocabulario).
- Brewster, J. and Ellis, G. (2003) *The Primary English Teacher's Guide*, Harlow: Edinbrough Gate (En este libro se abordan las principales teorías sobre el aprendizaje y adquisición de las lenguas. Además, ofrece una gran selección de materiales y actividades prácticas para gestionar la clase).
- Slattery, M., & Willis, J. (2001). *English for Primary Teachers*. Oxford: OUP (Libro muy práctico para profesores de inglés no nativos con muchas ideas para actividades).
- Lewis, G. (2000). *The Internet and Young Learners*. Oxford University Press (En este libro se examinan, desde distintas perspectivas, las corrientes metodológicas en la enseñanza de la lengua extranjera en educación infantil). Se abordan, asimismo, otros temas como el tratamiento de los cuentos en Educación Infantil y Primaria y la elaboración de la programación por topics)
- Moya Guijarro, A. J. y Albentosa Hernández, J.I. (coord.). 2003. *La Enseñanza de la Lengua Extranjera en la Educación Infantil*. Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha
- Scott, A. W. & Lisbeth, H. Y. (2007). *Teaching English to children*. New York: Pearson Education Limited (aparecen bastantes sugerencias muy prácticas a la hora de preparar actividades y clases. Las actividades se pueden adaptar a niños de cualquier edad)

ENLACES RECOMENDADOS

- <http://www.dltk-kids.com/> (web para crear materiales adecuados al aula de lenguas extranjeras)
- <http://www.eslkidstuff.com/Articles.htm> (artículos científicos para la enseñanza de lenguas extranjeras)
- <http://www.mes-english.com/> (web con materiales para la enseñanza de lenguas extranjeras)
- <http://www.english-4kids.com/> (varied resources to teach English to children)
- <http://www.magickeys.com/books/> (illustrated online fairy tales)
- <http://www.grimmfairytales.com/en/stories> (traditional online fairy tales)
- <https://cmli.es/>

METODOLOGÍA DOCENTE

La metodología utilizada en esta asignatura se basa en el aprendizaje de contenidos a través de la lengua extranjera, por lo que las clases se impartirán en gran parte en inglés. Ocasionalmente, y dependiendo del nivel general del grupo, se usará el español para aclarar algunas cuestiones.

La metodología de la asignatura se concretará en las siguientes actividades:

- Aprendizaje cooperativo. Desarrollar aprendizajes activos y significativos de forma cooperativa.
- Aprendizaje por proyectos. Realización de proyectos para la resolución de un problema, aplicando habilidades y conocimientos adquiridos.
- Estudio de casos. Adquisición de aprendizajes mediante el análisis de casos reales o simulados.
- Aprendizaje basado en problemas. Desarrollar aprendizajes activos a través de la resolución de problemas.
- Metodología expositiva. Transmitir conocimientos y activar procesos cognitivos en el estudiante
- Contrato de aprendizaje. Desarrollar el aprendizaje autónomo. Ejercitar, ensayar y poner en práctica los conocimientos previos.

A través de:

- Lecciones magistrales
- Actividades prácticas y trabajos en grupo
- Talleres

EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la calificación final.)
Evaluación ordinaria y extraordinaria:

El alumno debe asumir el sistema de evaluación continua de forma obligatoria para superar la materia, por lo que ha de participar en las actividades teórico-prácticas a lo largo del semestre. Los alumnos que no participen del sistema de evaluación continua, siguiendo la normativa de la Universidad de Granada, deberán solicitar por escrito al Departamento responsable la posibilidad de realizar un examen final. Sólo podrán concurrir a este con una argumentación justificada de manera oficial, y cuando el Departamento otorgue el permiso oportuno.

La asistencia a clase no es obligatoria, aunque la no presencialidad afectará de forma negativa a las notas de los talleres, seminarios y prácticas desarrollados en el aula. El carácter altamente práctico de la propia asignatura justifica este hecho. Por lo tanto, cada alumno será responsable de la gestión de su propio trabajo y asistencia a clase para superar la asignatura. La actitud general durante las clases tiene tanto peso como la participación a la hora de evaluar este apartado. La puntualidad es esencial.

El desglose de la evaluación se detallará de forma pormenorizada en el itinerario de la asignatura:

- EV-C1: Constatación del dominio de los contenidos teóricos y prácticos y elaboración crítica de los mismos.
- EV-C2: Valoración de los trabajos realizados, individualmente o en grupos, atendiendo a la presentación, redacción y claridad de ideas, estructura y nivel científico, creatividad, justificación de lo que se argumenta, capacidad y riqueza de la crítica que se hace, y actualización de la bibliografía consultada. Así mismo se tendrá en cuenta el uso correcto de la lengua extranjera
- EV-C3: Grado de implicación del alumnado y actitud manifiesta en su participación en las consultas, exposiciones y debates; así como en la elaboración y exposición de los trabajos, individuales o en equipo, y en las sesiones de puesta en común.
- EV-C4: Asistencia y participación activa en las clases teóricas y prácticas, en las tutorías especializadas, en seminarios y sesiones de grupo.
- EV-I1: Pruebas escritas: de ensayo, de respuesta breve, objetivas, casos o supuestos, resolución de problemas.
- EV-I2: Pruebas orales: exposición de trabajos (individuales o en grupos), entrevistas, debates.
- EV-I3: Escalas de observación.
- EV-I4: Portfolios, informes, diarios

Descripción de porcentajes en convocatoria ordinaria y extraordinaria:

EVALUACIÓN CONTINUA	
Convocatoria Ordinaria	
Examen	50%
Prácticas	40%
Actitud y participación	10%

EVALUACIÓN CONTINUA	
Convocatoria Extraordinaria	
Examen	55%
Prácticas	45%

Datos a tener en cuenta:

- Para aprobar la asignatura, será necesario superar el bloque de prácticas y el examen de didáctica con una puntuación mínima de 5.
- Los alumnos que no superen las prácticas tendrán que presentarlas en la convocatoria extraordinaria.
- Los bloques que estén aprobados se guardan para la convocatoria extraordinaria.

Evaluación única final:

Datos a tener en cuenta:

- Para aprobar la asignatura, será necesario superar el bloque de prácticas y el examen de didáctica con una puntuación mínima de 5.
- Los alumnos que no superen las prácticas tendrán que presentarlas en la convocatoria extraordinaria.
- Los bloques que estén aprobados se guardan para la convocatoria extraordinaria.

EVALUACIÓN FINAL ÚNICA	
Convocatoria Ordinaria y Extraordinaria	
Examen escrito de la lengua inglesa	20%
Examen teórico	50%
Dossier prácticas	30%