

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Comunicación Oral: Fonética y Fonología de la Lengua inglesa

Fecha última actualización: 30/06/2026

GRADO		Educación Primaria				RAMA		Ciencias Sociales y Jurídicas			
MÓDULO		Aprendizaje de lenguas y lectoescritura (Mención en Lengua Extranjera)				MATERIA		Comunicación Oral: Fonética y Fonología de la lengua inglesa			
CURSO:		4º	SEMESTRE:		7º	CRÉDITOS:		6	TIPO:		Optativa

PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES

Se recomienda el nivel de B1 de inglés. No obstante, el alumno se compromete a mejorar su nivel de inglés usando todas las posibilidades ofrecidas tanto dentro como fuera del aula.

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (según memoria de verificación del Grado)

Lenguaje verbal y no verbal. La fonética y fonología: Diferenciación. Fonética Articulatoria. Conocimiento del sistema fonológico de la lengua extranjera: unidades segmentales, suprasegmentales y prosodia. Fonética contrastiva: sistema fonológico español y sistema de la lengua extranjera ("Received Pronunciation"). Variedades fonológicas de la lengua extranjera. Didáctica aplicada a la fonética extranjera.

COMPETENCIAS**Competencias generales**

C3. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar.
C10. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

Competencias específicas

CDM7.1 - Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.
CDM7.3 - Conocer e currículo escolar de las lenguas y la literatura.
CDM7.8 - Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
CDM7.9 - Expresarse oralmente y por escrito en una lengua extranjera.
CDM7.10 - Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes a los estudiantes.

OBJETIVOS (expresados como resultados esperables de la enseñanza)

Objetivo general de módulo:

- Diseñar procesos de enseñanza y aprendizaje interdisciplinares y multiculturales, y abordar el aprendizaje eficaz de la lengua fomentando la lectura crítica.
- Fomentar una actitud abierta y tolerante hacia otras culturas y realidades.
- Dar a conocer los materiales, las herramientas, las metodologías y las actitudes para implementar sesiones innovadoras con los alumnos.

Objetivos generales de mención:

- Desarrollar la competencia comunicativa en registros y situaciones culturales diversas de la lengua inglesa.
- Afrontar y dar respuesta a las principales dificultades de aprendizaje de lenguas en contextos educativos plurilingües.
- Ser capaz de desenvolverse en la lengua inglesa para poder potenciar la competencia comunicativa en Educación Primaria.

Objetivos específicos de materia:

- Reconocimiento y producción de los principales segmentos y supra segmentos fonético-fonológicos en lengua extranjera.
- Promover y reforzar lenguaje verbal y no verbal asociado a la comunicación oral.

PROGRAMA DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

Temario teórico

Tema 1: Fonética y fonología. Fonética articulatoria. Los articuladores.

Tema 2: Modelo fonológico del inglés. Unidades segmentales y suprasegmentales. Sistema vocálico y consonántico del inglés. Ritmo, entonación, acento, *connected speech*. La transcripción fonética.

Tema 3: Variedad fonológica del inglés. Diferencias entre la pronunciación inglesa y española.

Tema 4: Didáctica aplicada a la fonética.

Temario práctico

Los componentes lingüísticos y pragmáticos de la lengua extranjera aplicados a la expresión y a la comprensión oral.

Las prácticas se llevarán a cabo durante todo el semestre. Además, cada tema estará asociado a una o varias actividades prácticas que se especifican a continuación. Todas las actividades se desarrollarán en inglés.

Transcripción fonética. Análisis acústico y perceptivo de sonidos e identificación y discriminación de sonidos. Taller de *cuentacuentos* en lengua extranjera (técnicas de expresión oral y lectura en voz alta). Propuestas didácticas. Feria del Juego. Presentaciones y participación en debates.

SEMINARIOS:

Profesores invitados o asistencia a congresos.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía fundamental:

Baker, A. (2003). *Ship or Sheep? An Intermediate Pronunciation Course*. Cambridge: CUP.

Baker, A. (2006). *Tree or Three? An Elementary Pronunciation Course*. Cambridge: CUP.

Baker, A., Goldstein, S. (2008). *Pronunciation Pairs. An introduction to the sounds of English*. Cambridge: CUP.

Estebas Vilaplana, E. (2014). *Teach yourself English pronunciation*. Madrid: UNED.

Estebas Vilaplana, E. (2019). *Teach yourself English Phonetics*. Madrid: UNED.

Roach, P. (2009). *English Phonetics and Phonology. A practical course*. Cambridge: CUP.

Ruiz Cecilia, R. and Villoria, J. (2006). *Training Course in Phonetics. Tasks for developing transcription and pronunciation skills*. Granada: Comares.

Sánchez Benedito, F. (2004). *Manual de pronunciación inglesa comparada con la española*. Granada: Comares.

The English Linguistics Study Group: *Ejercicios de transcripción fonética de inglés*. Madrid: Editoria Anglo-Didáctica.

Bibliografía complementaria:

- Brooks, L. (2009). Interacting in pairs in a test of oral proficiency: Co-constructing a better performance. *Language Testing*, 26(3), 341-366.
- Douglas, D. (2000). *Assessing languages for specific purposes*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Hancock, M. (2003). *English Pronunciation in Use. Intermediate*. Cambridge: CUP.
- Marks, J. (2007). *English Pronunciation in Use, Elementary*. Cambridge: CUP.
- Jones, D. (2000). *English Pronouncing Dictionary*. London: OUP
- Pavón Vázquez, Víctor (2001). *Sistema de software para la contribución a la docencia de la fonética inglesa. V. 1.0. Vocales y Consonantes*. Córdoba: Servicio de Publicaciones Universidad de Córdoba

ENLACES RECOMENDADOS

- <https://enunciate.arts.ubc.ca/about/project-overview/>
- <http://www.dltk-kids.com/>
- <http://www.eslkidstuff.com/Articles.htm>
- <http://www.mes-english.com/>
- <http://www.english-4kids.com/>
- https://elt.oup.com/student/englishfile/preint/c_pronunciation/?cc=us&selLanguage=en
- <http://www.eslstation.net/Pronunciation/index.htm>
- <http://www.spokenskills.com/index.cfm?type=15&content=studentactivities>

METODOLOGÍA DOCENTE

La metodología utilizada en esta asignatura se basa en el aprendizaje de contenidos y desarrollo de competencias a través de la lengua extranjera, por lo que las clases se impartirán en inglés. No obstante, dependiendo del nivel del grupo y de las necesidades específicas de cada tema, se podrá utilizar el español de forma puntual. Tanto los ejercicios de clase, entregas o ensayos, como los exámenes se realizarán íntegramente en inglés, y al evaluarlos se evaluará la propia competencia del alumno en dicha lengua.

Aprendizaje cooperativo. Desarrollar aprendizajes activos y significativos de forma cooperativa.

Aprendizaje por proyectos. Realización de proyectos para la resolución de un problema, aplicando habilidades y conocimientos adquiridos.

Estudio de casos. Adquisición de aprendizajes mediante el análisis de casos reales o simulados.

Aprendizaje basado en problemas. Desarrollar aprendizajes activos a través de la resolución de problemas.

Metodología expositiva. Transmitir conocimientos y activas procesos cognitivos en el estudiante

Contrato de aprendizaje. Desarrollar el aprendizaje autónomo. Ejercitar, ensayar y poner en práctica los conocimientos previos.

La metodología de la asignatura se concretará en las siguientes actividades:

- Lecciones magistrales (Clases teóricas expositivas, en gran grupo). Descripción: Presentación en el aula de los conceptos fundamentales y desarrollo de los contenidos propuestos. Explicación del contenido temático al gran grupo por parte del profesorado o de profesionales especialistas invitados/as.
- Actividades prácticas (Clases prácticas o grupos de trabajo). Descripción: Actividades a través de las cuales se pretende mostrar al alumnado cómo debe actuar a partir de la aplicación de los conocimientos adquiridos.
- Seminarios Descripción: Asistencia a conferencias, seminarios, congresos, charlas sobre temáticas relacionadas con la materia, que provoquen el debate y la reflexión en el alumnado.
- Actividades no presenciales individuales (Trabajo autónomo y estudio individual) Descripción: realización de actividades encaminadas a la búsqueda, revisión y análisis de documentos, bases de datos, páginas Web, etc. Todas ellas relacionadas con la temática de la materia, que a su vez sirvan de apoyo al aprendizaje. Realización de trabajos e informes. Estudio de contenidos teóricos y prácticos.
- Actividades no presenciales grupales (estudio y trabajo en grupo). Descripción: Desarrollo de trabajos en equipo referentes a trabajos relacionados con prácticas, seminarios y/o talleres.
- Tutorías académicas. Descripción: Reuniones periódicas individuales y/o grupales entre el profesorado y el alumnado para guiar, supervisar y orientar las distintas actividades académicas propuestas.

EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la calificación final)

Evaluación ordinaria:

El alumno debe asumir el sistema de evaluación continua de forma obligatoria para superar la materia, por lo que ha de participar en las actividades teórico-prácticas a lo largo del semestre. Los alumnos que no participen del sistema de evaluación continua, siguiendo la normativa de la Universidad de Granada, deberán solicitar por escrito al Departamento responsable la posibilidad de realizar un examen final. Solo podrán concurrir a éste con una argumentación justificada de manera oficial, y cuando el Departamento otorgue el permiso oportuno.

Aunque, siguiendo las normas del Centro de Magisterio La Inmaculada para el curso 20/21, la asistencia a clase no es obligatoria, según los porcentajes recogidos la no presencialidad afectará de forma negativa a la nota de asistencia y participación y a las notas de los talleres, seminarios y prácticas desarrollados en el aula. El carácter altamente práctico de las propias asignaturas justifica este hecho. Por lo tanto, cada alumno será responsable de la gestión de su propio trabajo y asistencia a clase para superar la asignatura. La actitud general durante las clases tiene tanto peso como la asistencia a la hora de evaluar este apartado. La puntualidad es esencial.

Criterios de evaluación:

EV-C1: Constatación del dominio de los contenidos teóricos y prácticos y elaboración crítica de los mismos.

EV-C2: Valoración de los trabajos realizados, individualmente o en grupos, atendiendo a la presentación, redacción y claridad de ideas, estructura y nivel científico, creatividad, justificación de lo que argumenta, capacidad y riqueza de la crítica que se hace, y actualización de la bibliografía consultada. Así mismo se tendrá en cuenta el uso correcto de la lengua extranjera

EV-C3: Grado de implicación del alumnado y actitud manifiesta en su participación en las consultas, exposiciones y debates; así como en la elaboración y exposición de los trabajos, individuales o en equipo, y en las sesiones de puesta en común.

EV-C4: Asistencia y participación activa en las clases teóricas y prácticas y en las tutorías especializadas, en seminarios y sesiones de grupo.

EV-I1: Pruebas escritas: de ensayo, de respuesta breve, objetivas, casos o supuestos, resolución de problemas.

EV-I2: Pruebas orales: exposición de trabajos (individuales o en grupos), entrevistas, debates.

EV-I3: Escalas de observación.

EV-I4: Portfolios, informes, diarios.

- Descripción de las pruebas y porcentaje sobre la calificación final:

- Examen escrito de contenidos teóricos: 45%
- Actividades prácticas: 45%
- Feria del juego: 10% (obligatorio solo para los alumnos que estén matriculados en 3 o 4 asignaturas de la mención y optativo para los demás estudiantes matriculados en la asignatura)

Para aprobar la asignatura, será necesario superar todos los bloques con una puntuación mínima de 5. Se guardan las notas de las partes aprobadas para la convocatoria extraordinaria.

Evaluación extraordinaria:**- Descripción de las pruebas y porcentaje sobre la calificación final:**

- Examen escrito de contenidos teóricos: 45%
- Actividades prácticas sustitutorias: 45%
- Tarea sustitutoria a la Feria del Juego: 10%

Para aprobar la asignatura, será necesario superar todos los bloques con una puntuación mínima de 5.

Evaluación única final:

Convocatoria ordinaria:

- Examen escrito de contenidos teórico-prácticos: 60%
- Dossier de actividades prácticas: 40%

Para aprobar la asignatura, será necesario superar cada una de las pruebas con una puntuación mínima de 5. Las notas de los bloques aprobados se guardarán para la convocatoria extraordinaria.

Convocatoria extraordinaria:

- Examen escrito de contenidos teórico-prácticos: 60%
- Dossier de actividades prácticas: 40%

Para aprobar la asignatura, será necesario superar cada una de las pruebas con una puntuación mínima de 5.