

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

**RELIGIÓN, CULTURA Y
VALORES**

Fecha última actualización: 26/06/2025

GRADO	EDUCACIÓN INFANTIL			RAMA	Ciencias Sociales y Jurídicas		
MÓDULO	Teología y su didáctica			MATERIA	Religión, Cultura y Valores		
CURSO:	4º	SEMESTRE:	1º	CRÉDITOS:	6	TIPO:	Optativa

PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES

- Ninguno.
- Se recomienda haber cursado la asignatura de Religión en ESO y Bachillerato, o tener una básica formación religiosa.

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (según memoria de verificación del Grado)

- Esta materia se centra en el estudio del hecho religioso en sus dimensiones histórica y antropológica, y sus manifestaciones en las grandes religiones.
- En este marco, analiza el hecho religioso cristiano y los valores cívicos, éticos y culturales que conlleva.
- Valora el diálogo de la religión con la cultura y la ciencia, en sus aspectos filosóficos, históricos y sociales.
- Aborda una introducción rigurosa a la Biblia, como libro sagrado. Subrayando el papel central de la Biblia en la creación cultural en sus diversas manifestaciones y el valor humanizador de lo religioso, aplicado especialmente a la enseñanza escolar.
- Con este presupuesto, se adentra en las grandes cuestiones de la Teología bíblica, entre las que destacan los temas de la creación y la revelación.

COMPETENCIAS

Competencias básicas

- CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

- CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

OBJETIVOS (expresados como resultados esperables de la enseñanza)

- Tomar conciencia crítica de la existencia de una apertura a la trascendencia y su vivencia en el hecho religioso.
- Capacitar para plantearse preguntas sobre el sentido último de la vida, la historia y el cosmos.
- Conocer el hecho religioso en las diversas culturas, así como de su influencia social, ética y cultural.
- Concienciar sobre la necesidad de diálogo y respeto hacia las religiones de otras culturas.
- Capacitar para leer y comprender los libros de la Biblia, especialmente los del Antiguo Testamento.
- Conocer la Teología bíblica del Antiguo Testamento.
- Comprender el significado del lenguaje religioso como modo de expresar lo inefable y el encuentro con el Misterio en la experiencia religiosa.

PROGRAMA DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS**Temario teórico**

- ❖ Introducción.
- ❖ Tema 1: La religión hoy.
- ❖ Tema 2: El hecho religioso.
- ❖ Tema 3: Diálogo de la religión con la cultura y la ciencia.
- ❖ Tema 4: Las grandes religiones.
- ❖ Tema 5: La Biblia: Palabra de Dios y palabra humana.
- ❖ Tema 6: El Dios de la creación y la revelación.

Temario práctico

Seminarios / Talleres

- Análisis crítico de textos relevantes de la cultura de la increencia.
- Estudio de textos bíblicos y de las grandes religiones.
- Profundización y análisis de artículos sobre temas religiosos de actualidad.
- Trabajo sobre películas y documentales relacionados con la materia.
- Visitas a lugares de culto para conocer y apreciar tanto la liturgia como el arte.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía fundamental:

- BIBLIA: *Sagrada Biblia* (versión oficial de la Conferencia Episcopal Española), *Biblia de Jerusalén* (Desclée de Brouwer), *Biblia del Peregrino* (Mensajero).
- LORCA F. (2018) *Los dedos de Miguel Ángel. Diálogo Fe – Cultura*, Burgos, Monte Carmelo.
- MARTÍN VELASCO J. (2002) *El hombre y la religión*, Madrid, PPC.
- McGRATH A. (2016) *La ciencia desde la fe*, Barcelona, Espasa.
- PÉREZ M., TREBOLLE J. (2006) *Historia de la Biblia*, Madrid, Trotta - UGR.

Bibliografía complementaria:

- FLEW A. (2012) *Dios existe*, Madrid, Trotta.
- KHALIL SAMIR S. (2003) *Cien preguntas sobre el Islam*, Madrid, Encuentro.
- LUCAS J. (1999) *Fenomenología y filosofía de la religión*, Madrid, BAC.
- HAUGHT J.F., (2012) *Dios y el nuevo ateísmo*, Santander, Sal Terrae.
- SICRE J.L. (2013) *Introducción al Antiguo Testamento*, Navarra, Verbo Divino.

ENLACES RECOMENDADOS

<http://biblia.catholic.net/download/download.php>

http://recursos.cnice.mec.es/bibliainfantil/index_c.html

<http://www.conferenciaepiscopal.es/>

http://www.vatican.va/archive/ccc/index_sp.htm

METODOLOGÍA DOCENTE

- Aprendizaje cooperativo. Desarrollar aprendizajes activos y significativos de forma cooperativa.
- Aprendizaje por proyectos. Realización de proyectos para la resolución de un problema, aplicando

habilidades y conocimientos adquiridos.

- Estudio de casos. Adquisición de aprendizajes mediante el análisis de casos reales o simulados.
- Aprendizaje basado en problemas. Desarrollar aprendizajes activos a través de la resolución de problemas.
- Metodología expositiva. Transmitir conocimientos y activar procesos cognitivos en el estudiante.
- Contrato de aprendizaje. Desarrollar el aprendizaje autónomo. Ejercitar, ensayar y poner en práctica los conocimientos previos.

EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la calificación final.)

Evaluación ordinaria:

1. Sistemas de evaluación:

EV-I4. Portafolios, informes, diarios.

EV-C1. Constatación del dominio de los contenidos, teóricos y prácticos, y elaboración crítica de los mismos.

EV-C2. Valoración de los trabajos realizados, individualmente o en equipo, atendiendo a la presentación, redacción y claridad de ideas, estructura y nivel científico, creatividad, justificación de lo que se ha argumentado, capacidad y riqueza de la crítica que se hace, y actualización de la bibliografía consultada.

EV-C3. Grado de implicación y actitud del alumnado manifestada en su participación en las consultas, exposiciones y debates; así como en la elaboración de los trabajos, individuales o en equipo, y en las sesiones de puesta en común.

EV-C4. Asistencia a clase, seminarios, conferencias, tutorías, sesiones de grupo.

EV-I1. Pruebas escritas: de ensayo, de respuesta breve, objetivas, casos o supuestos, resolución de problemas.

EV-I2. Pruebas orales: exposición de trabajos (individuales o en grupos), entrevistas, debate

- **Evaluación Continua:** Para valorar el nivel de adquisición de las competencias, atendiendo a los aspectos del desarrollo de la materia, en la que se aprecie el trabajo individual y en grupo, y el aprendizaje significativo de los contenidos teóricos y su aplicación práctica. Observación: La evaluación continua es obligatoria, salvo en los casos que la Ley recoge para la evaluación única final. Para no perder la evaluación continua, la presencialidad de los alumnos deberá ser al menos del 70% de las horas de clase.
- **Evaluación Única final:** Excepcionalmente, y por razones debidamente justificadas, la evaluación podrá ser única al final del curso (realizada en un solo acto académico). En dicho caso estará obligado a presentar –en el mismo acto académico– los trabajos y/o las actividades previstas en el programa de la materia. El alumnado que se acoja a esta modalidad, deberá solicitarlo previamente por escrito, al director del Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales. La calificación global corresponderá a la calificación ponderada de los diferentes aspectos y actividades que integran el sistema de evaluación.

2. Criterios de evaluación:

- Constatación del dominio de los contenidos teóricos y prácticos, y su elaboración crítica.
- Capacidad de comprensión, explicación, relación y síntesis de los contenidos.
- Valoración de los trabajos realizados, individualmente o en equipo, atendiendo a la presentación, redacción y claridad de ideas, estructura y nivel científico, creatividad, justificación de lo argumentado, capacidad y riqueza de la crítica que se hace, y actualización de la bibliografía consultada.
- Grado de implicación y actitud del alumnado manifestada en su asistencia y participación en clase, talleres, consultas, exposiciones y debates; así como en la elaboración de los diferentes trabajos.
- Asistencia, participación en clase, seminarios, conferencias, tutorías y sesiones de grupo.
- Aprobado en Junta de Centro, se tendrá en cuenta como criterio de evaluación en todas las asignaturas la expresión oral y escrita, así como las faltas de ortografía.
- Capacidad de asimilación, síntesis y argumentación.
- Expresión oral y escrita.

3. Instrumentos de evaluación:

- Pruebas escritas: de respuestas breves, tests, comentarios, resolución de problemas, etc.
- Pruebas orales: exposiciones de trabajos (individuales o en grupos), entrevistas, debates, etc.
- Trabajos resultantes de las prácticas y actividades, individuales o grupales.
- Participación en conferencias, seminarios, visitas, etc.

4. Evaluación por modalidad y convocatoria:

Evaluación Continua Presencial
Convocatoria Ordinaria: • Prueba escrita de contenido teórico: 60 % • Trabajos individuales y grupales, exposiciones, etc.: 30 % • Asistencia y participación activa en clase, seminarios, tutorías, etc.: 10 %

Evaluación extraordinaria:

- Se tendrá en cuenta el trabajo del alumno realizado durante el curso.

Evaluación Extraordinaria
• Prueba escrita de contenido teórico: 60 % • Trabajo de clase: 30 % • Asistencia y participación activa en clase, seminarios, tutorías, etc. (o tarea sustitutoria): 10 %

Evaluación única final:

- Se tendrá en cuenta el interés y la participación tutorial del alumno.

Evaluación Única Final (convocatoria ordinaria y extraordinaria)
• Prueba escrita de contenido teórico: 80 % • Trabajo tutorial: 20 %