

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Comunicación oral: Fonética y fonología de la lengua inglesa

Fecha de aprobación: 19/06/2023

GRADO	Grado en Educación Primaria	RAMA	Ciencias Sociales y Jurídicas
MÓDULO	Aprendizaje de lenguas y lectoescritura (Mención en Lengua Extranjera)	MATERIA	Comunicación oral: Fonética y fonología de la lengua inglesa

CURSO:	4	SEMESTRE:	7	CRÉDITOS:	6	TIPO:	Optativa
---------------	---	------------------	---	------------------	---	--------------	----------

PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES

Se recomienda el B1 de inglés. El alumno se compromete a mejorar su nivel de inglés usando todas las posibilidades ofrecidas tanto dentro como fuera del aula.

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (según memoria de verificación del Grado)

Lenguaje verbal y no verbal. La fonética y fonología: Diferenciación. Fonética Articulatoria. Conocimiento del sistema fonológico de la lengua inglesa: unidades segmentales, suprasegmentales y prosodia. Fonética contrastiva: sistema fonológico español y sistema fonológico inglés. Variedades fonológicas de la lengua inglesa. *Received Pronunciation* y *General American*. Didáctica aplicada a la fonética inglesa: métodos, técnicas, estrategias y actividades básicas. Esta materia forma parte transversal de la Mención en Lengua extranjera inglés y está muy relacionada con Didáctica de la lengua y Literatura española que forman parte de la troncalidad del grado.

COMPETENCIAS**Competencias generales**

- CG5 - Comunicar oralmente y por escrito con orden y claridad, en la propia lengua y en una segunda lengua.
- CG7 - Adquirir y desarrollar habilidades de relación interpersonal.
- CG11 - Fomentar y garantizar los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y los valores de democráticos y de la cultura de paz.
- CG12 - Desempeñar su trabajo con compromiso ético hacia sí mismo y hacia los demás.
- CG13 - Investigar y seguir aprendiendo con autonomía.
- CG19 - Comprender y relacionar los conocimientos generales y especializados propios de la profesión teniendo en cuenta también su didáctica
- CG20 - Concebir la profesión docente como un proceso de aprendizaje permanente adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y comprometido con la innovación, la calidad de la enseñanza y la renovación de prácticas docentes, incorporando procesos de reflexión en la acción y la aplicación contextualizada de experiencias y programas de validez bien fundamentada.
- CG21 - Comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular.
- CG22 - Conocer los fundamentos científicos y didáctico de cada una de las áreas y las competencias curriculares de la Educación Primaria: su proceso de construcción, sus principales esquemas de conocimiento, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en relación con los

procedimientos de enseñanza y aprendizajes respectivos.

CG28 - Generar y mantener un clima positivo de convivencia escolar basado en el respeto a las diferencias individuales, en las relaciones interpersonales y en la participación democrática en la vida del aula y del centro, así como afrontar de forma colaborativa situaciones problemáticas y conflictos interpersonales de naturaleza diversa.

CG29 - Adquirir destrezas, estrategias y hábitos de aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlos entre los estudiantes, estimulando el esfuerzo personal y colectivo.

Competencias específicas

C3 - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües.

Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar.

C10 - Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

CDM7.1 - Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.

CDM7.3 - Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.

CDM7.8 - Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.

CDM7.9 - Expresarse oralmente y por escrito en una lengua extranjera.

CDM7.10 - Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes a los estudiantes.

Competencias transversales

OBJETIVOS (expresados como resultados esperables de la enseñanza)

Objetivos generales de módulo:

- Diseñar procesos de enseñanza y aprendizaje interdisciplinares y multiculturales, y abordar el aprendizaje eficaz de la lengua fomentando la lectura crítica.
- Fomentar una actitud abierta y tolerante hacia otras culturas y realidades.
- Dar a conocer los materiales, las herramientas, las metodologías y las actitudes para implementar sesiones innovadoras con los alumnos.

Objetivos generales de mención:

- Desarrollar la competencia comunicativa en registros y situaciones culturales diversas de la lengua inglesa.
- Afrontar y dar respuesta a las principales dificultades de aprendizaje de lenguas en contextos educativos plurilingües.
- Ser capaz de desenvolverse en la lengua inglesa para poder potenciar la competencia comunicativa en Educación Primaria.

Objetivos específicos de materia:

- Reconocer y producir los principales segmentos y supra segmentos fonético-fonológicos en lengua extranjera.
- Promover y reforzar el lenguaje verbal y no verbal asociado a la comunicación oral.

PROGRAMA DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

Temario teórico

Tema 1: Fonética y fonología. Diferenciación. Fonética articulatoria.

Tema 2: Unidades segmentales y suprasegmentales. Variedad fonológica del inglés. Didáctica aplicada a la fonética.

Tema 3: Modelo fonológico del inglés. Transcripción fonética. Didáctica aplicada a la fonética.

Temario práctico

Los componentes lingüísticos y pragmáticos de la lengua extranjera aplicados a la expresión y a la comprensión oral. Las prácticas se llevarán a cabo durante todo el semestre. Además, cada tema estará asociado a una o varias actividades prácticas que se especificarán en el itinerario de la asignatura.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía fundamental:

- Baker, A. (2003). *Ship or Sheep? An Intermediate Pronunciation Course*. Cambridge: CUP.
- Baker, A. (2006): *Tree or Three? An Elementary Pronunciation Course*. Cambridge: CUP.
- Baker, A., Goldstein, S. (2008): *Pronunciation Pairs. An introduction to the sounds of English*. Cambridge: CUP.
- Estebas Vilaplana, E. (2014): *Teach yourself English pronunciation*. Madrid: UNED.
- Estebas Vilaplana, E. (2019): *Teach yourself English Phonetics*. Madrid: UNED.
- Roach, P. (2009): *English Phonetics and Phonology. A practical course*. Cambridge: CUP.
- Ruiz Cecilia, R. and Villoria, J. (2006). *Training Course in Phonetics. Tasks for developing transcription and pronunciation skills*. Granada: Comares.
- Sánchez Benedito, F. (2004). *Manual de pronunciación inglesa comparada con la española*. Granada: Comares.
- The English Linguistics Study Group: *Ejercicios de transcripción fonética de inglés*. Madrid: Editoria Anglo-Didáctica.

Bibliografía complementaria:

- Brooks, L. (2009). Interacting in pairs in a test of oral proficiency: Co-constructing a better performance. *Language Testing*, 26(3), 341-366.
- Douglas, D. (2000). *Assessing languages for specific purposes*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Hancock, M. (2003). *English Pronunciation in Use. Intermediate*. Cambridge: CUP.
- Marks, J. (2007). *English Pronunciation in Use, Elementary*. Cambridge: CUP.
- Jones, D. (2000). *English Pronouncing Dictionary*. London: OUP.
- Pavón Vázquez, Víctor (2001). *Sistema de software para la contribución a la docencia de la fonética inglesa. V. 1.0. Vocales y Consonantes*. Córdoba: Servicio de Publicaciones Universidad de Córdoba.

ENLACES RECOMENDADOS

- <https://enunciate.arts.ubc.ca/about/project-overview/>
- <http://www.dltk-kids.com/>
- <http://www.eslkidstuff.com/Articles.htm>
- <http://www.mes-english.com/>
- <http://www.english-4kids.com/>
- https://elt.oup.com/student/englishfile/preint/c_pronunciation/?cc=us&selLanguage=en
- <http://www.eslstation.net/Pronunciation/index.htm>
- <http://www.spokenskills.com/index.cfm?type=15&content=studentactivities>

METODOLOGÍA DOCENTE

La metodología utilizada en esta asignatura se basa en el aprendizaje de contenidos y desarrollo de competencias a

través de la lengua extranjera, por lo que las clases se impartirán en inglés. No obstante, dependiendo del nivel del grupo y de las necesidades específicas de cada tema, se podrá utilizar el español de forma puntual. Tanto los ejercicios de clase, entregas o ensayos, como los exámenes se realizarán íntegramente en inglés, y al evaluarlos se evaluará la propia competencia del alumno en dicha lengua.

La metodología de la asignatura se concretará en las siguientes actividades:

Lecciones magistrales: Clases teóricas en las que se exponen los conceptos claves de un tema y se desarrollan los contenidos principales. Se orienta a los alumnos hacia las fuentes donde pueden ampliar dichos contenidos.

Actividades prácticas y trabajos en grupo: Clases en las que el alumno va a ejercitar en casos concretos los conocimientos adquiridos previamente. Sirven para aplicar los contenidos teóricos y para comprobar la completa comprensión de los mismos.

Seminarios: Impartidos por invitados especialistas en la enseñanza de lenguas extranjeras.

Exámenes orales y escritos: Es el instrumento objetivo mediante el cual se verificará si el resultado de todas las acciones citadas previamente ha sido satisfactorio.

Plataforma virtual: Es el elemento de intercambio de información entre los alumnos y el profesor. En él estarán los apuntes y el material didáctico que los alumnos necesiten, así como la composición de los grupos para los talleres y los trabajos grupales. Frecuentemente, se irá actualizando, por lo que los alumnos deberán consultarla con cierta periodicidad.

Tutorías académicas: Son el elemento primordial de consulta entre los alumnos y el profesor. Además de servir para aclarar dudas y para la orientación en los trabajos, también se utilizarán para comentar todos los aspectos personales de interés para profesor y alumnos y para realizar algunos exámenes orales.

EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la calificación final.)

Evaluación ordinaria:

El alumno debe asumir el sistema de evaluación continua de forma obligatoria para superar la materia, por lo que ha de participar en las actividades teórico-prácticas a lo largo del semestre. Los alumnos que no participen del sistema de evaluación continua, siguiendo la normativa de la Universidad de Granada, deberán solicitar por escrito a la Secretaría del centro la posibilidad de realizar evaluación única, acreditando debidamente las razones que le impiden seguir la evaluación continua. Sólo podrán concurrir a éste con una argumentación justificada de manera oficial, y cuando Secretaría y Departamento otorguen el permiso oportuno.

Aunque, siguiendo las normas del CMLI, la asistencia a clase no es obligatoria, según los porcentajes recogidos la no presencialidad afectará de forma negativa a la nota de asistencia y participación y a las notas de los talleres, seminarios y prácticas desarrollados en el aula. El carácter altamente práctico de las propias asignaturas justifica este hecho. Por tanto, cada alumno será responsable de la gestión de su propio trabajo y asistencia a clase para superar la asignatura. La actitud general durante las clases tiene tanto peso como la asistencia a la hora de evaluar este apartado. La puntualidad es esencial. El uso del móvil está terminantemente prohibido durante el transcurso de las sesiones en el aula.

Criterios de evaluación:

EV-C1: Constatación del dominio de los contenidos teóricos y prácticos y elaboración crítica de los mismos.

EV-C3: Grado de implicación del alumnado y actitud manifiesta en su participación en las consultas, exposiciones y debates; así como en la elaboración y exposición de los trabajos, individuales o en equipo, y en las sesiones de puesta en común.

EV-C4: Asistencia y participación activa en las clases teóricas y prácticas y en las tutorías especializadas, en seminarios y sesiones de grupo.

EV-I1: Pruebas escritas: de ensayo, de respuesta breve, objetivas, casos o supuestos, resolución de problemas.

EV-I2: Pruebas orales: exposición de trabajos (individuales o en grupos), entrevistas, debates.

EV-I3: Escalas de observación.

EV-I4: Portafolios, informes, diarios, actitud en clase y hacia el trabajo.

ACTIVIDADES/TAREAS	%
Asistencia, participación y actitud en clase	10%
Examen escrito de contenidos teórico-prácticos	15%
Prácticas, seminarios y talleres	65%
Participación en la Feria del Juego	10%
TOTAL	100%

Para aprobar la asignatura, será necesario superar todos los bloques con una puntuación mínima de 5 excepto el examen escrito. El examen escrito tiene carácter optativo, pero para que la nota contabilice en la puntuación final, se necesita obtener una puntuación mínima de 5.

Se guardan las notas de las partes aprobadas para la convocatoria extraordinaria.

Evaluación extraordinaria:

ACTIVIDADES/TAREAS	%
Tareas sustitutorias a la asistencia, participación y actitud en clase	10%
Examen escrito de contenidos teórico-prácticos	15%
Tareas sustitutorias para las prácticas, seminarios y talleres	65%
Tareas sustitutorias a la participación en la Feria del Juego	10%
TOTAL	100%

Para aprobar la asignatura, será necesario superar todos los bloques con una puntuación mínima de 5 excepto la asistencia y el examen escrito. El examen escrito tiene carácter optativo, pero para que la nota contabilice en la puntuación final, se necesita obtener una puntuación mínima de 5.

Evaluación única final:

Para aprobar la asignatura, será necesario superar cada una de las pruebas con una puntuación mínima de 5.

Convocatoria ordinaria:

- Examen de contenidos teórico-prácticos: 50%
- Trabajo escrito: 25 %
- Entrevista oral: 25%

Se guardarán las notas de las partes aprobadas para la convocatoria extraordinaria

Convocatoria extraordinaria:

- Examen de contenidos teórico-prácticos: 50%
- Trabajo escrito: 25 %
- Entrevista oral: 25%



INFORMACIÓN ADICIONAL