

## GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

**Comunicación escrita: códigos ortográficos y gramática de la lengua inglesa**

Fecha de aprobación: 19/junio/2023

<b>GRADO</b>	Grado en Maestro de Educación Primaria	<b>RAMA</b>	Ciencias Sociales y Jurídicas
--------------	----------------------------------------	-------------	-------------------------------

<b>MÓDULO</b>	Mención en Lengua Extranjera	<b>MATERIA</b>	Comunicación escrita: Códigos ortográficos y gramática de la lengua inglesa
---------------	------------------------------	----------------	-----------------------------------------------------------------------------

<b>CURSO:</b>	4º	<b>SEMESTRE:</b>	1º	<b>CRÉDITOS:</b>	6	<b>TIPO:</b>	Optativa (mención)
---------------	----	------------------	----	------------------	---	--------------	--------------------

**PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES**

Se recomienda el B1. No obstante, el alumno se compromete a mejorar su nivel de inglés usando todas las posibilidades ofrecidas tanto dentro como fuera del aula.

**BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (según memoria de verificación del Grado)**

Comunicación escrita y oral en inglés. Léxico-semántica y léxico-morfología. Teoría del vocabulario. Elementos esenciales de la gramática discursivo-funcional. Didáctica aplicada a la enseñanza del vocabulario y los códigos ortográficos. Didáctica aplicada a la enseñanza de la gramática.

**COMPETENCIAS****Competencias generales**

- C2. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
- C3. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar.
- C10. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.
- C11. Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

**Competencias específicas**

- CDM7.1. Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.
- CDM7.3. Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.
- CDM7.5. Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.
- CDM7.6. Fomentar la lectura y animar a escribir.
- CDM7.7. Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas.
- CDM7.8. Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.

- CDM7.9. Expresarse oralmente y por escrito en una lengua extranjera
- CDM7.10. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes a los estudiantes.

### OBJETIVOS (expresados como resultados esperables de la enseñanza)

- OGA1. Diseñar procesos de enseñanza y aprendizaje interdisciplinares y multiculturales, y abordar el aprendizaje eficaz de la lengua fomentando la lectura crítica.
- ODMA3. Desarrollar la competencia comunicativa en registros y situaciones culturales diversas de la L2 (CDM 7.3 y 7.5)
- ODMA4. Afrontar y dar respuesta a las principales dificultades de aprendizaje de lenguas en contextos educativos plurilingües.

### PROGRAMA DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

#### Temario teórico

Tema 1. La comunicación humana. La lengua escrita en el contexto del ELT

Tema 2. El aprendizaje de la lectura. Técnicas de lectura y escritura aplicadas a la enseñanza de la lengua inglesa.

Tema 3. El texto y las tipologías textuales básicas.

Tema 4. Teorías de adquisición del vocabulario. La enseñanza del vocabulario.

Tema 5. Códigos ortográficos básicos en lengua inglesa y su didáctica.

Tema 6. Códigos gramaticales básicos en lengua inglesa y su didáctica.

#### Temario práctico

Los componentes lingüísticos y pragmáticos de la lengua extranjera aplicados a la comunicación escrita.

Diseño de propuestas didácticas para la enseñanza del léxico y de la gramática de la lengua extranjera.

Diseño de propuestas didácticas para la enseñanza de la lectura y de la escritura de la lengua extranjera.

### BIBLIOGRAFÍA

#### Bibliografía fundamental:

- Bolitho, R. and Tomlinson, B. (2005). *Discover English: language analysis for teachers*. Macmillan Education.
- Brown, H. D. (2014). *Principles of language learning and teaching: a course in second language acquisition*. Pearson Education.
- Douglas Brown, H. (1987). *Principles of Language Learning and Teaching*. Prentice Hall.
- Grugeon, E. (1998). *Teaching, Speaking and Listening in the Primary School*. D. Fulton Publishers.
- Harmer, J. (1991). *The Practice of English Language Teaching*. Longman.
- Scrivener, J. (2005). *Learning teaching: A Guidebook for English Language Teachers*. MacMillan.
- Slattery, M. & Willis, J. (2001). *English for Primary Teachers*. Oxford University Press.
- Thornbury, S. (2002). *How to teach Vocabulary*. Longman.
- Ur, P. (1996). *A Course in Language Teaching, Practice and Theory*. Cambridge University Press.
- VVOO (2001). *Marco común de Referencia para las lenguas: Aprendizaje, Enseñanza y Evaluación*. Anaya.

#### Bibliografía complementaria:

- Cameron, L. (2004). *Teaching languages to young learners*. Cambridge University Press
- Dixon, R.M. (2005). *A semantic approach to English grammar*. Oxford University Press.
- Dörnyei, Z. (2001). *Motivational Strategies in the Language Classroom*. Cambridge University Press.
- Polio, C. (2017). *Teaching second language writing*. Routledge.
- Renandya, W.A., & Jacobs, George M. (2016). Extensive reading and listening in the L2 classroom. In W.A. Renandya & H. Puji Widodo (Eds.), *English language teaching today: Linking theory and practice* (pp. 13-22). Springer.

## ENLACES RECOMENDADOS

- <https://www.bbc.co.uk/learningenglish/>
- <https://www.cambridgeenglish.org/>
- <https://www.macmillanenglish.com/>
- <https://www.tefl.net/>
- <https://www.teachingenglish.org.uk/>
- <https://www.modernenglishteacher.com/>
- <https://www.eslcafe.com/resources/grammar-lessons/>

## METODOLOGÍA DOCENTE

La metodología utilizada en esta asignatura se basa en el aprendizaje de contenidos y desarrollo de competencias a través de la lengua extranjera, por lo que las clases se impartirán en inglés. No obstante, dependiendo del nivel del grupo y de las necesidades específicas de cada tema, se podrá utilizar el español de forma puntual. Tanto los ejercicios de clase, entregas o ensayos, como los exámenes se realizarán íntegramente en inglés, y al evaluarlos se evaluará la propia competencia del alumno en dicha lengua.

Aprendizaje cooperativo. Desarrollar aprendizajes activos y significativos de forma cooperativa. Aprendizaje por proyectos. Realización de proyectos para la resolución de un problema, aplicando habilidades y conocimientos adquiridos. Estudio de casos. Adquisición de aprendizajes mediante el análisis de casos reales o simulados. Aprendizaje basado en problemas. Desarrollar aprendizajes activos a través de la resolución de problemas. Metodología expositiva. Transmitir conocimientos y activas procesos cognitivos en el estudiante. Contrato de aprendizaje. Desarrollar el aprendizaje autónomo. Ejercitar, ensayar y poner en práctica los conocimientos previos.

La metodología de la asignatura se concretará en las siguientes actividades:

- Lecciones magistrales (Clases teóricas expositivas, en gran grupo). Descripción: Presentación en el aula de los conceptos fundamentales y desarrollo de los contenidos propuestos. Explicación del contenido temático al gran grupo por parte del profesorado o de profesionales especialistas invitados/as.
- Actividades prácticas (Clases prácticas o grupos de trabajo). Descripción: Actividades a través de las cuales se pretende mostrar al alumnado cómo debe actuar a partir de la aplicación de los conocimientos adquiridos.
- Seminarios. Descripción: Asistencia a conferencias, seminarios, congresos, charlas sobre temáticas relacionadas con la materia, que provoquen el debate y la reflexión en el alumnado.
- Actividades no presenciales individuales (Trabajo autónomo y estudio individual). Descripción: realización de actividades encaminadas a la búsqueda, revisión y análisis de documentos, bases de datos, páginas web, etc., todas ellas relacionadas con la temática de la materia, que a su vez sirvan de apoyo al aprendizaje. Realización de trabajos e informes. Estudio de contenidos teóricos y prácticos.
- Actividades no presenciales grupales (estudio y trabajo en grupo). Descripción: Desarrollo de trabajos en equipo referentes a trabajos relacionados con prácticas, seminarios y/o talleres.
- Tutorías académicas. Descripción: Reuniones periódicas individuales y/o grupales entre el profesorado y el alumnado para guiar, supervisar y orientar las distintas actividades académicas propuestas.

**EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la calificación final.)****Evaluación ordinaria:**

El alumno debe asumir el sistema de evaluación continua de forma obligatoria para superar la materia, por lo que ha de participar en las actividades teórico-prácticas a lo largo del semestre. Los alumnos que no participen del sistema de evaluación continua, siguiendo la normativa de la Universidad de Granada, deberán solicitar por escrito al Departamento responsable la posibilidad de realizar un examen final. Solo podrán concurrir a este con una argumentación justificada de manera oficial, y cuando el Departamento otorgue el permiso oportuno.

Aunque, siguiendo las normas del Centro de Magisterio La Inmaculada para el curso 20/21, la asistencia a clase no es obligatoria, la no presencialidad afectará de forma negativa a las notas de los talleres, seminarios y prácticas desarrollados en el aula. El carácter altamente práctico de las propias asignaturas justifica este hecho. Por lo tanto, cada alumno será responsable de la gestión de su propio trabajo y asistencia a clase para superar la asignatura.

**Criterios de evaluación:**

EV-C1: Constatación del dominio de los contenidos teóricos y prácticos y elaboración crítica de los mismos.

EV-C2: Valoración de los trabajos realizados, individualmente o en grupos, atendiendo a la presentación, redacción y claridad de ideas, estructura y nivel científico, creatividad, justificación de lo que argumenta, capacidad y riqueza de la crítica que se hace, y actualización de la bibliografía consultada. Así mismo se tendrá en cuenta el uso correcto de la lengua extranjera

EV-C3: Grado de implicación del alumnado y actitud manifiesta en su participación en las consultas, exposiciones y debates; así como en la elaboración y exposición de los trabajos, individuales o en equipo, y en las sesiones de puesta en común.

EV-C4: Asistencia y participación activa en las clases teóricas y prácticas y en las tutorías especializadas, en seminarios y sesiones de grupo.

EV-I1: Pruebas escritas: de ensayo, de respuesta breve, objetivas, casos o supuestos, resolución de problemas.

EV-I2: Pruebas orales: exposición de trabajos (individuales o en grupos), entrevistas, debates.

EV-I3: Escalas de observación.

EV-I4: Portfolios, informes, diarios.

**Descripción de las pruebas y porcentaje sobre la calificación final:**

Examen escrito de contenidos teórico-prácticos: 40 %

Actividades prácticas: 35 %

Feria del juego: 10 %

Trabajo de investigación (opcional): 15 %

Para aprobar la asignatura, será necesario superar todos los bloques con una puntuación mínima de 5 excepto el trabajo de investigación. Dicho trabajo tiene carácter optativo, pero para que la nota contabilice en la puntuación final, se necesita obtener una puntuación mínima de 5. El trabajo de investigación solamente se podrá entregar en la convocatoria ordinaria y los porcentajes de dicho bloque no contabilizarán para la nota final en la convocatoria extraordinaria.

Se guardarán las notas de las partes aprobadas (examen escrito de contenidos teórico-prácticos, actividades prácticas y la Feria del juego) para la convocatoria extraordinaria.

**Evaluación extraordinaria:**

### Descripción de las pruebas y porcentaje sobre la calificación final:

Examen escrito de contenidos teórico-prácticos: 40 %

Actividades prácticas: 35 %

Tarea sustitutoria a la Feria del juego: 10 %

Para aprobar la asignatura, será necesario superar todos los bloques con una puntuación mínima de 5.

### Evaluación única final:

#### Convocatoria ordinaria

##### Descripción de las pruebas y porcentaje sobre la calificación final:

Examen escrito de contenidos teórico-prácticos: 50 %

Trabajo escrito: 15 %

Dossier de propuestas didácticas: 35 %

Para aprobar la asignatura, será necesario superar cada una de las pruebas con una puntuación mínima de 5. Las notas de los bloques aprobados se guardarán para la convocatoria extraordinaria.

#### Convocatoria extraordinaria

##### Descripción de las pruebas y porcentaje sobre la calificación final:

Examen escrito de contenidos teórico-prácticos: 50 %

Trabajo escrito: 15 %

Dossier de propuestas didácticas: 35 %

Para aprobar la asignatura, será necesario superar cada una de las pruebas con una puntuación mínima de 5.

### INFORMACIÓN ADICIONAL