

EDUCAR ES AMAR

REVISTA DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA **LA INMACULADA**

NÚMERO 6 · DICIEMBRE 2021

Solidaridad y deporte al servicio de la educación integral



Centro de Magisterio
La Inmaculada

ADSCRITO A LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

EquipodeDirecciónyEdición

Niki Pérez Pascual, Elisabeth Martín Jiménez, Rita Cabrera Martín, Juan Carlos Ruiz Calahorro, Olga Santos Terrones, Enrique García Jiménez, María Santamarina Sancho, Bojana Tulimirovic y Javier Viñayo Blanco.

Colaboradores

Enrique García Jiménez, Mohamed García López, Roberto Navarro García, Juan José Medina Rodríguez, Manuel Herrador Colmenero, Magdalena Ferreira Herrera, Manuel Ortiz Franco, Rita Cabrera Martín, Elisabeth Martín Jiménez, Irene Molero Jiménez, David Pino Campos, María Santamarina Sancho.

Fotografías

Canva, Archivo fotográfico Centro de Magisterio La Inmaculada, Mohamed García López, Serie Arcane de Riot Games, Super Smash Bros de Nintendo, Comunidades de Aprendizaje, Diario Ideal de Granada, Javier Viñayo Blanco, Alba León Enríquez de Luna, Iliados Podcast, Magdalena Ferreira Herrera, Manuel Ortiz Franco, Irene Molero Jiménez, Liberty Films Inc.

Diseño/DireccióndeArte

The Weather Collection

El voluntariado está **consolidado en nuestra sociedad** desde hace bastantes años. Se comenzó a asumir al detectarse que los recursos públicos e institucionales y la mano de obra empresarial no llegaban a dar respuesta a todas las **necesidades de los colectivos más desfavorecidos** socialmente. Asimismo, la perspectiva del voluntario es distinta a la del personal técnico o especializado contratado, por lo que aporta un punto de vista diverso y diferenciado, y por ende, plural y más enriquecedor, ante la actuación con cualquier colectivo en cuestión.

En el caso concreto de la educación, las **distintas experiencias de solidaridad ligadas al ámbito educativo** complementan a la perfección el trabajo del docente, al tiempo que cubren una necesidad concreta y aportan una experiencia personal y una introducción en el trabajo con el alumnado a los estudiantes que se inician en esta aventura. En esta línea, **en este sexto número de nuestra revista**, ofrecemos una serie de artículos y testimonios sobre diferentes experiencias de solidaridad y educación.

Por otra parte, la temática de este número ligada a **la solidaridad es compartida con el deporte**. La titulación universitaria de Educación Primaria se encuentra directamente vinculada a la práctica y **la enseñanza del deporte a través de la mención de Educación Física**. Dicha mención tiene tradicionalmente mucho tirón entre el alumnado de nuestro Centro. Sin embargo, la Educación Física ha sido durante mucho tiempo infravalorada en el currículum de la Educación Primaria, otorgándole injustamente **el sambenito de asignatura "maría"**. Nada más lejos de la realidad. El deporte **fomenta valores educativos incuestionables**, aumenta la resiliencia, mejora la salud a través de la actividad física y contribuye, por tanto, a la educación integral de la persona.

En este número tenemos la oportunidad de contar con experiencias y testimonios de profesores y alumnos de nuestro centro sobre la práctica del deporte como **motor de la propia experiencia vital** e incluso, en algunos casos, como **fuentes de superación personal** ante las adversidades del

EDITORIAL

Enrique García Jiménez
Valdepeñas (Ciudad Real)
Profesor de Sociología

devenir cotidiano. Asimismo, se expone alguna experiencia más centrada en el vínculo entre deporte y educación formal.

Cercanos ya al tiempo navideño, e inmersos de lleno en la dinámica de este curso 2021/2022, aprovechamos desde el equipo de coordinación y gestión de la revista para **desear a toda la comunidad educativa de La Inmaculada un buen final de primer semestre, una feliz Navidad y un año 2022** repleto de buenos resultados en lo académico y de buenas noticias en lo personal.



LA EDUCACIÓN Y EL DEPORTE

La **educación** es el proceso de facilitar el aprendizaje, habilidades y hábitos a las personas, a los educandos. Generalmente, este proceso se lleva a cabo a través de la figura de los padres y de los educadores, aunque a veces uno puede ser autodidacta, esto es, cuando el individuo busca las herramientas y aprende solo. La educación no es solo proveer conocimientos a la persona, sino también enriquecer los valores de esta. Una de las actividades muy importantes en la educación es el **deporte** porque ayuda a la persona a desarrollarse tanto física como mentalmente. Además, el deporte es fundamental para nuestra salud, física y mental, estando esta última íntimamente relacionada con la educación, ya que el practicar deporte aumenta la sensación de bienestar y disminuye el estrés. De ahí que a una persona que estudia le beneficie tanto el deporte.

El deporte es también muy importante en el desarrollo de la **educación en valores**, pues desarrolla emociones y sentimientos que influyen en el comportamiento de las personas a través de los valores que transmite: esfuerzo, superación, perseverancia, igualdad, respeto, deportividad, solidaridad, compañerismo, éxito personal y colectivo, etc.



Entrenamiento trail sobre nieve

- **Respeto** hacia los demás. En el deporte hay que saber ganar y perder; hay que aceptar y respetar las capacidades de todos a la hora de practicar un deporte. Lo importante es participar y disfrutar, pero también es importante aceptar las críticas y opiniones de los demás y respetar las reglas de cada deporte.

- **El esfuerzo.** No se llega a nada importante sin esfuerzo. El esfuerzo hace a la persona superarse y mejorar día a día.

- **Autocontrol y autodisciplina.** El deporte es algo que conlleva una disciplina. No se puede practicar solo cuando a uno le venga bien; hay que saber decir que no a muchas cosas y tener una disciplina y perseverancia en los entrenamientos, horarios, comida...

- **Pasión** por el deporte y las buenas prácticas que nos llevan a conseguir nuestros objetivos. Cuando practicamos deporte, este nos engancha y disfrutamos con él a la vez que vamos desarrollando la pasión por el mismo.

- **La deportividad, solidaridad y compañerismo,** valores tan necesarios en todos los aspectos de la vida. Se desarrollan principalmente con la práctica del deporte colectivo. Hay que saber ayudar a un compañero que lo necesite, aunque esto suponga que en una competición tú no consigas tu objetivo. Ayudar al otro es muy importante en el deporte y en la vida en general ya que con ello desarrollamos la generosidad.

En definitiva, un deportista debe ser una persona con una conducta ejemplar.

Lo expuesto me ha ayudado en mi vida. Desde niño empecé a practicar deporte y en la adolescencia empecé a competir. Me ha supuesto muchos sacrificios a la hora de salidas, fiestas, etc. Sin embargo, me ha reportado muchos más beneficios y satisfacciones. Me ayudó a integrarme lo más



Prueba de cross en montaña

antes posible, me dio amistades que valen oro y, lo más importante, me dio valores y hábitos aplicables a todo en mi vida.

Como futuro docente fomentaré el deporte entre mis alumnos, lo haré con **la ilusión de ser deportista y con todo el respeto a las diferentes capacidades de mis alumnos** y teniendo en cuenta los beneficios que el deporte ocasiona en los niños:

- Ayudar al crecimiento y posiblemente corregir algunos defectos físicos.
- Potenciar la regulación de hábitos saludables: vida no sedentaria, alimentación sana, hábitos de higiene y salud.
- Desarrollar las responsabilidades.
- Ayudar a superar la timidez en unos casos y a frenar los impulsos excesivos en otros.
- Ser cada día menos individualista y más colaborador.
- Desarrollar el movimiento coordinado en los niños.

En conclusión, **la práctica del deporte ha de hacerse desde edades tempranas** ya que las actividades deportivas mejoran la integración social, mejoran la salud física y mental y predispone al niño a llevar una vida saludable cuando sea adulto.

Mohamed García López

Zújar (Granada)

Estudiante de 4.º curso de Educación Primaria. Mención en Educación Física

DEPORTE Y VIDEOJUEGOS, LA FUSIÓN ARCANICA DE LA EDUCACIÓN

En estas últimas semanas, Netflix junto a la empresa de videojuegos Riot Games han producido y lanzado en la famosa plataforma de *streaming* la serie de *Arcane* (inspirada en *League of Legends*). Durante el desarrollo de la trama, podemos ver como Jayce y Viktor **fusionan la Ciencia y la Magia para dar lugar al Hextech**, una herramienta que cambiará la ciudad de Piltover y ayudará a todos sus ciudadanos a llevar una calidad de vida mejor.



Hextportales en la serie de Arcane, una herramienta para el teletransporte

En el área de Educación Física, vemos que ocurre totalmente lo mismo, **los videojuegos y el deporte son una fusión totalmente compatible**. Con ello, podemos ayudar a niños/as de nuestras escuelas a llevar unos hábitos de vida saludable, mejorando su calidad de vida.

En la actualidad, las **enfermedades cardiovasculares y la obesidad están siendo un problema cada vez más grave para la sociedad**, siendo incentivado por el sedentarismo y la mala alimentación, entre otros motivos. Con esta fusión, queremos motivar y atraer el interés de los niños/as, a realizar deporte de manera más habitual, **promoviendo unos hábitos de vida saludable**, no solo en el ámbito del deporte, sino en la alimentación, la higiene corporal, etc.

La fusión de los videojuegos y el deporte se puede hacer de varias maneras, entre las cuales tenemos:

- Los **ExerGames**. Son videojuegos interactivos que utilizan una tecnología innovadora que se encarga de reconocer el movimiento del cuerpo humano. Las grandes empresas dentro de la industria de los videojuegos han desarrollado varias herramientas para lograr este objetivo e implementarlo en sus propias videoconsolas. Por ejemplo, Nintendo ha desarrollado la videoconsola Wii.
- La segunda opción es **transformar los videojuegos en actividades físicas reales**. Como claro ejemplo, tenemos el caso del popular videojuego, entre todos los niños/as, llamado *Fornite*, que ha sido transformado en una actividad física llamada *Fornite EF*.

Una vez hemos visto las posibilidades que nos brindan estos elementos juntos, solo nos queda aplicar una metodología que más se adecue a cada docente. En este caso, **la gamificación es una metodología** que nos ofrece una mejor experiencia a lo largo de este.

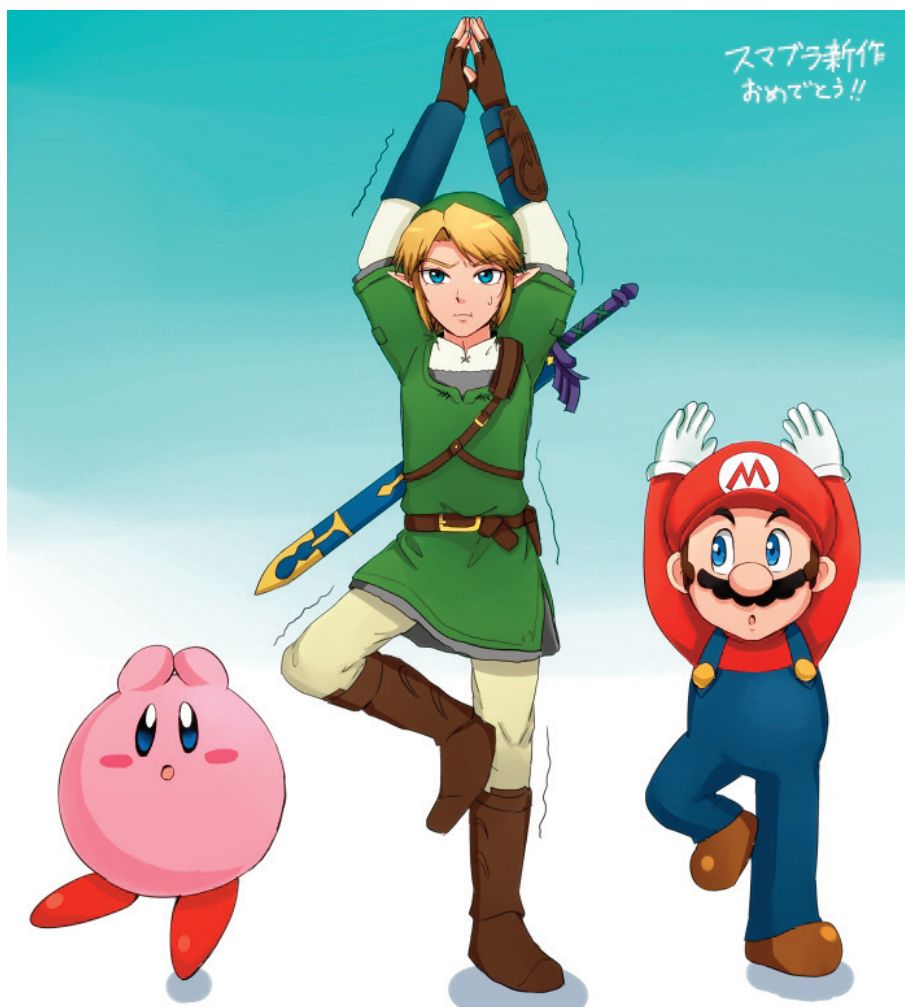
Toda esta fusión, a través de la gamificación, se ha propuesto en un proyecto que he realizado en mi **Trabajo Fin de Grado**, proponiendo varias sesiones en un centro educativo y consiguiendo resultados positivos, aunque con algunos matices que mejorar.

Para finalizar, quiero destacar la labor que tenemos los docentes en la educación. Al igual que Jayce y Viktor han logrado crear una herramienta como Hextech, nosotros como docentes, podemos plasmar **infinidades de ideas en las aulas** para ayudar y motivar a nuestros alumnos/as a aprender y desarrollarse. Sin embargo, hay que tener cuidado ya que tenemos que **pulir esas ideas y buscar la perfección desde el primer momento**.

Roberto Navarro García

Dúdar (Granada)

Graduado en Educación Primaria, mención en Educación Física



Mario, Link y Kirby practicando Yoga a través de la videoconsola

EL VOLUNTARIADO A TRAVÉS DE COMUNIDADES DE APRENDIZAJE

Entendemos por 'voluntariado' el ofrecimiento libre para implicarse en alguna tarea de mejora social. El voluntariado en ocasiones tiene duras críticas, sobre todo cuando es informal, acrítico, descuidado o interesado.

Desde el punto de vista educativo no cabe duda que es uno de los grandes objetivos: lograr que los estudiantes se sumen a tareas altruistas. Es patente y manifiesto que nuestra sociedad precisa personas implicadas, dispuestas a mojarse por causas relacionadas con la justicia o la solidaridad. El voluntariado es una buena forma de iniciar un proceso de regeneración social y democrática.

Hay muchos otros pero el proyecto **Comunidades de Aprendizaje (CdA)** es ideal para facilitar esa vinculación especialmente en el ámbito educativo. Iniciado por Ramón Flecha y avalado por la Junta de Andalucía, se basa precisamente en una metodología colaborativa donde personas ajenas al centro educativo pueden entrar al aula y participar en actuaciones de éxito con los alumnos y el maestro.



Comunidades de Aprendizaje

Especialmente los 'grupos interactivos' se basan en dividir la clase en cuatro equipos que realizarán cuatro actividades cooperativas rotativamente, con la presencia de un adulto externo que simplemente anima y coordina. La idea es **dinamizar el aprendizaje con la presencia de familias, vecinos, antiguos alumnos o universitarios que se ofrezcan.**

Son varios los colegios por toda Granada vinculados a este proyecto que ofrecen a los estudiantes de magisterio la posibilidad de colaborar. Algunos en barrios más marginales. Tanto de educación infantil, primaria o secundaria.

El proceso comienza cada curso con un tiempo de dar a conocer esta posibilidad con algunas reuniones informativas, los que se animan se apuntan; pueden apuntarse con amigos o familiares que en ocasiones son de diversas facultades o no universitarios. Contactan centros y estudiantes y concretan los aspectos organizativos: calendarios, horarios, turnos...

Durante el curso suele haber sesiones formativas de tal forma que el voluntariado sea también un espacio de profundización en la lógica de Comunidades de Aprendizaje. Suelen hacerse conjuntamente entre el **CMLI y la Facultad de Ciencias de la Educación**.

Los estudiantes responsables voluntarios acuden a los centros escolares con una hoja de seguimiento que permite registrar las **horas de dedicación al proyecto y poder certificar y reconocer finalmente dicho esfuerzo**.

Para los estudiantes de magisterio tiene múltiples valores asociados, supone entre otras cosas:

- Comenzar a identificarse con el ámbito escolar.
- Conocer una realidad en ocasiones de marginación y/o necesidades especiales.
- Entrar en el aula y verla funcionar desde dentro.
- Contactar con maestros y alumnos directamente en el desarrollo de su profesión
- Reconocer cada uno sus limitaciones y capacidades.

Son muchos los estudiantes que pasan cada año por experiencias educativas a través de este proyecto y otros similares. **El voluntariado responsable** debe seguir constituyendo un primer paso de inserción vocacional en el mundo profesional y sobre todo debe ser un **impulso hacia una cultura de la solidaridad**.

Juan José Medina Rodríguez
Las Palmas de Gran Canaria (La Palmas)
Profesor de Didáctica y Organización Escolar
Coordinador CdA y miembro de SAUCA
(Sub Red Andaluza de Comunidades de Aprendizaje)



Comunidades de Aprendizaje (Ideal de Granada)

ILIADOS:

PÍLDORA CULTURAL Y DE ENTRETENIMIENTO PARA LA COMUNIDAD

Los podcasts son una tendencia actual en expansión a través de la cual, con la grabación de **programas de audio que son almacenados en servicios en línea**, cualquier persona interesada puede acceder a ellos y descargarlos o reproducirlos de forma virtual. Estos programas de contenido, duración, estructura, etc., tan variados **permiten disfrutar de un amplio abanico de posibilidades para los potenciales oyentes**. Y esta repercusión es tan importante que, incluso, la radio más tradicional se ha subido al carro y emite programas en este formato.

Imaginate ahora este contexto y en plena pandemia en 2020. Este es el punto en el que se establece la primera piedra del programa Iliados. Muchos de vosotros tendréis rondando estas dos preguntas: *¿Qué es Iliados? y ¿por qué surge este programa?* La primera pregunta es sencilla resolverla si le preguntamos a cualquiera de los responsables de esta idea, **Pilar Martín, María Santamarina o Manu Herrador** (un servidor), que definimos el programa como un podcast distinto, fresco y desenfadado donde se presenta en cada capítulo una nueva aventura cultural con **cine, literatura, música, entre muchos otros contenidos** contados de una forma diferente. Es decir, unos 30 minutos de buen "rollo" en los descubrir datos de culturilla general sobre temas variados que tenemos a nuestro alrededor, que está en las ondas de internet desde septiembre de 2021.

Ahora, esta idea de podcast solo puede tener sentido si comprendemos qué pretende, dando así respuesta a la segunda pregunta. Por un lado, el origen de Iliados se basa en **nuestras necesidades inconformistas** de hacer cosas nuevas y embarcarnos en nuevas aventuras y líos. Por otro lado, y recordando que somos tres docentes de los Grados de Magisterio de Educación Primaria e Infantil, se pretende acercar la cultura a la comunidad universitaria en particular y a la sociedad en general utilizando un estilo cercano, entretenido, pero, sobre todo, informativo. Que nuestros "escuchantes" (como llamamos a nuestros oyentes) tengan interés por leer el libro del que hablamos, escuchar la canción que comentamos, ver la película debatida o **buscar más datos sobre el tema tratado**, lo consideramos un logro.

Divisando otras fronteras, el formato podcast puede ser incorporado fácilmente en el contexto escolar. Hace años, **los centros de educación obligatoria incluían el trabajo de la radio**, emitiendo sus alumnos sus propios programas. Sin embargo, esto se ha perdido en gran medida. El profesorado puede retomar estas dinámicas **de forma mucho más económica** a través del podcast, utilizándolo como recurso educativo para enseñar a su alumnado, como estrategia para involucrar al alumno en un aprendizaje participativo, o simplemente como medio de comunicación con la comunidad educativa





De izquierda a derecha: Pilar Martín, Manu Herrador y María Santamarina

(padres, otros centros, etc.) o la localidad. Por lo tanto, Iliados pretende animar a los docentes que lo escuchen a que generen nuevas propuestas utilizando esta herramienta que es el podcast.

¡Ojo! Toda nueva aventura conlleva una dedicación y tiempo, pero este “esfuerzo adicional” tiene también grandes recompensas. Y no son recompensas solo pensando en el cumplimiento de los objetivos por los que surge la idea. Por ejemplo, nuestro trío **valoramos muchísimo los buenos momentos que nos permite pasar y lo que aprendemos preparando cada programa**. Solo por eso, compensa ese “esfuerzo adicional”. Y aquí te decimos, da el salto y prueba tus ideas, sal de la zona de confort y disfruta de lo que haces.

Solo queda dejar constancia de que **cualquier proyecto en equipo funciona mucho mejor y es más enriquecedor**. Y es en este punto en el que toca agradecer tanto el **Centro de Magisterio La Inmaculada** como los compañeros de **RadioLab de la Universidad de Granada**, a **Alba** por el **diseño fantástico del logo**, así como cada uno de nuestros “escuchantes” son una pieza clave que permite a Iliados ser lo que es. Muchas gracias a todos y nos vemos (mejor dicho, nos escuchamos) en el siguiente programa de ¡ILIADOS!

Manuel Herrador Colmenero

Jaén

Profesor del área de Expresión Corporal

EL CUERPO: UNA PARTE DEL TODO

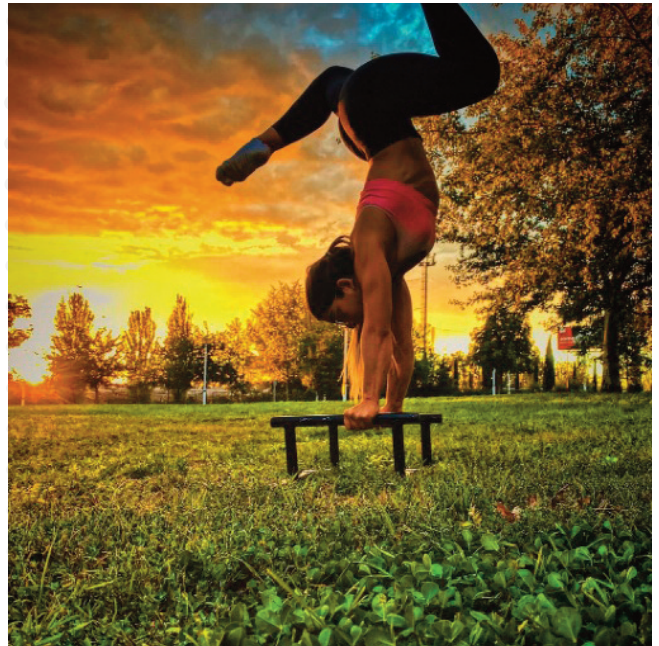
En la puerta de mis recuerdos, toca suavemente un momento bastante lejano: mis manos chisporroteaban de emoción en el baño de mi casa, mientras me llenaban el pelo de purpurina, y se me achinaban los ojos con aquel moño que tendría la tensión equivalente para aguantar siete campos de fútbol en suspensión. Mi madre, bastante agobiada, me decía que me quedara quieta. Era la mejor metáfora de una Thermomix por aquel entonces. Tenía 6 años y guardado en el disco duro de mi memoria **mi primera exhibición de gimnasia rítmica**. Puedo reproducirlo cada vez que cierro los ojos: los nervios antes de salir, las risas con las demás niñas, **los besos de tu abuela diciéndote que habías bailado mejor que nadie**, mientras te ponía el chaquetón y te daba el bocadillo de la merienda.

La inocencia de verlo como un juego no me dejó valorar lo importante que esto sería para mí. Tampoco tenía por qué hacerlo, ya tendría tiempo en la vida para proyectarlo con esfuerzo y disciplina. En aquel momento solamente merecía vivirla y disfrutarla.

Siempre fui de las que se sentaban en última fila. **Bastante incomprendida**, y con más miedo que experiencia en hacer divisiones a mis 10 años. Yo solo estaba deseando que terminara cada clase para poder **hacer una pirueta entre clase y clase o bajar al patio a jugar al pichi**. Pero salí de este bucle de baja autoestima con respecto a los estudios cuando



Highline, un deporte de altura



Magdalena Ferreira Herrera

comprendí que había una vida más allá de saber matemáticas o lengua y que podría **ser alguien en la vida** gracias a lo que me hacía vivir en gerundio: el deporte. Eso me ayudó mucho a encontrarle un sentido a los estudios.

Practiqué otros muchos deportes: vela, pádel, natación, equitación, rugby, etc. Por mi experiencia, invito a que los niños practiquen todos los deportes que se presenten ya que, al explorar las habilidades, les hará sentir **más competentes y resolutivos en un ejercicio**. Esto les empujará a que se muevan hacia otras disciplinas o similares y que no caigan en la monotonía. Ya habrá tiempo de especializarse y encontrar dónde uno es en un deporte.

A día de hoy, como futura profesora (aunque me dé vértigo pensarlo) y deportista, **la actividad física en la educación y en la vida en general no es que me parezca importante, sino esencial**. No concibo una educación donde todo sea mental, donde lo físico es ajeno a la formación de la persona, y su potencial queda reducido, convirtiendo el cuerpo de una persona en un medio de transporte, y no una herramienta de exploración.

El cuerpo es la ventana más potente al universo del mundo interior que tiene cada uno dentro, con el cual exploramos el mundo que nos rodea. El deporte te hace vivir en presente, porque a veces tienes que pararte a pensar y controlar(te). La mejor herramienta para conocer tu mundo mental es la actividad física. Gracias al deporte comprendí que **la vida se ve desde dentro hacia afuera**. Que tú tienes el poder para dominar la situación. Puedes estar rodeado de gente que te anime, pero si tú no crees en tu potencial, no sirve de nada todos los músculos que tengas, y **todas las mancuernas que hayas levantado en los últimos 10 meses**. Son tus emociones las que te hacen fuerte en una situación física dura.

A día de hoy practico deportes de riesgo, como escalada y highline. Si no me hubiera aliado conmigo misma mentalmente con mi cuerpo, nunca hubiera llegado a cumplir todo lo que estoy soñando. Somos un todo, nuestro cuerpo **una máquina perfecta**, la mente el mejor software químico que existe. Los adultos son unos grandes alumnos de la vida. Los niños, nuestros mejores maestros.

Magdalena Ferreira Herrera
Motril (Granada)

Estudiante de 4.º curso de Educación Primaria. Mención en Educación Física



Magdalena Ferreira Herrera

EL DEPORTE UNA ESCUELA DE VIDA

Desde mi niñez el deporte me ha influido de una forma u otra. Crecí en el seno de una familia humilde que regentaba un gimnasio, un club deportivo no con muchos beneficios económicos, pero de gran capital humano; lleno de campeones y, lo esencial, grandes personas apasionadas del deporte, en especial de los deportes de contacto y artes marciales.

En ese contexto me encontraba yo, **un niño cargado de energía que siempre estaba inventando la forma de hacer alguna gamberrada**, ideando la manera más difícil de trepar una cuerda, de subirse a la parte más alta de las espalderas donde alguna "siestecita" se pegaba y algún susto daba a sus padres; imagínense:

- Cariño, ¿dónde está el niño?
- ¿Has mirado en las espalderas o la escalera de trepa?
- Vale, ahí está durmiendo.



Comienzos en el deporte de Manuel Ortiz

Pero siempre intentando seguir a los mayores en sus entrenamientos, jugando con ellos, y por qué no decirlo, molestando siempre que podía.

En el colegio me llevaba muy bien con mis compañeros, aunque no tan bien con los libros. Alguna profesora llamó a mis padres para decir que tenía "necesidades especiales" (no entendían que fuera un niño cargado de energía). Después de mis entrenamientos, salía a jugar a la calle, echar partidos de fútbol, saltar tapias, trepar árboles... lo que surgiera.

En todo ese desorden he de agradecer **la constancia de mis padres, su paciencia y su continua apuesta** por un niño con mucho potencial pero que parecía no encajar en el sistema educativo.

En lo deportivo poco a poco fui descubriendo algo importante, cuanto mayor era mi dominio de la habilidad, mayor era mi disfrute, mayor eran mis ganas de entrenar, de competir y medirme. Encontré el elemento en el que era feliz, un entorno cuyas reglas comprendía. Dentro del tapiz todo era orden, dedicación, ambición, ilusión, risas, llantos, miedos, superaciones, pero, sobre todo, aprendizajes que estimulaban esa mente inquieta.

Cuando apareció esa dedicación al deporte (la lucha libre olímpica) encontré en el instituto profesores que no se cansaban de decirme – **¡Deja el deporte, de eso no vas a vivir!, ¡ponte a estudiar, no llegarás a nada en la vida!** (Todo esto fruto de una concepción bancaria de la educación donde solo el estudiante recibe textos, enunciados, etc., pero no vivencias). Aquí es cuando aprendí que esas vivencias quizás no te den de comer, pero te formarán como persona, (menos mal que mis padres sí tenían esto claro).

Superado el instituto encontré un elemento que, además, me hacía entender mi pasión por el deporte; fue la **educación física**, ¡qué descubrimiento!



Competición de lucha libre olímpica

En el ciclo superior me empapaba los libros con gusto, buscaba competir conmigo mismo para sacar la mejor nota, ahí estaba yo cabreado por haber sacado solo un 9 en metodología del entrenamiento, ¡qué injusticia!

Después de estas etapas llegó **el salto de madurez**. Tuve que combinar la carrera y el trabajo, con los entrenamientos, campeonatos, concentraciones, viajes....

Llevábamos un ritmo frenético. **Nos acostábamos en un país y amanecíamos en otro**. Tal fue la intensidad que una de las mañanas me desperté en la habitación y no recordaba en qué país estaba, ni qué campeonato era. Me senté en la cama y empecé a "atar cabos" para ubicarme. Y ahí estaba, en Pekín, a punto de disputar la lucha por la **clasificación Olímpica 2008**. Ese sueño que llevaba persiguiendo desde mi infancia.

Cuántas aventuras, vivencias, aprendizajes, etc., difíciles de resumir, pero que me dieron la oportunidad de enseñarme a luchar por lo que amo, entregarme sin concesiones. Fueron **más de 20 medallas nacionales, competir en 4 continentes, 3 ciclos olímpicos** midiéndome de tú a tú con los campeones mundiales.

Después de todo esto veo el final de una etapa y me invade una sensación extraña como si mirara desde el espejo retrovisor de mi vida, entonces me doy cuenta que estoy satisfecho y orgulloso porque **fui el mejor luchador que pude ser**, y ese aprendizaje lo llevo presente en mi día a día y deseo que cuando pasen los años, si Dios quiere, pueda ver todo desde mi "espejo retrovisor" y decir: "qué orgulloso y satisfecho estoy de mi vida".

Manuel Ortiz Franco

Granada

Profesor del área de Expresión Corporal



COMUNIDADES DE APRENDIZAJE

UNA PROPUESTA DE DESARROLLO PROFESIONAL PARA LOS UNIVERSITARIOS

UNA MEJORA EDUCATIVA

POR ELISABETH MARTÍN

Hay muchos proyectos educativos en diferentes lugares del mundo que están obteniendo resultados significativos en la mejora del aprendizaje y en el logro de una convivencia solidaria. Comunidades de Aprendizaje es uno de estos proyectos caracterizado y basado en las mejores prácticas educativas que están dando respuesta a las necesidades de la sociedad del conocimiento. Entre sus características, resalta el aprendizaje dialógico, es decir, el diálogo igualitario entre toda la comunidad (profesorado, alumnado, familiares, entidades, profesionales de ámbitos educativos y sociales, voluntariado) en un común esfuerzo solidario por lograr la igualdad educativa de todas las alumnas y alumnos.

EL ALUMNO ES EL PROTAGONISTA

POR RITA CABRERA

Estamos sometidos a una metodología donde el alumno escucha y reproduce lo que el docente imparte. De esta manera, el docente lleva el control de la educación y el alumno es un mero espectador.

En las comunidades de aprendizaje, el alumno se convierte en el protagonista de su propia educación. No obstante, nosotros debemos dinamizar el grupo para que la iniciativa se desarrolle bien. Para esto debemos tener presente siempre nuestro objetivo: integración, solidaridad, diálogo y respeto.

La realidad que hemos creado con las Comunidades de Aprendizaje permite al alumnado una mayor integración donde encuentra una forma de aprender más cercana.

HE REFORZADO MI VOCACIÓN GRACIAS A LAS COMUNIDADES DE APRENDIZAJE...

ENTREVISTA A LEONARDO BUCETA ANEAS

Empezamos a mediados de octubre con las Comunidades de aprendizaje, y realmente ha sido y está siendo una de las mejores experiencias de mi vida. El poder tratar con niños y niñas, escuchar sus historias y ver cómo el mero hecho de que, al llegar al colegio, los niños corran a abrazarte con esa felicidad hace que cada día esté más seguro de que ser profesor es a lo que me quiero dedicar toda mi vida.

OJALÁ EN EL AÑO 2000, CUANDO YO ESTABA EN EL COLE, ME HUBIESE ENCONTRADO CON ESTA REALIDAD...

ENTREVISTA A RITA CABRERA

Cada día vemos la evolución del alumnado, las ganas, el interés y el amor que ponen con cada uno de nuestros proyectos. Esto nos motiva para ir cada día y poner nuestro corazón. Los alumnos son los protagonistas, y nosotros espectadores de su evolución educativa.



Leonardo Buceta Aneas

"Me levanto cada día con ganas de ir al colegio y aprender un poco más..."



Rita Cabrera

"Trabajamos con mucho entusiasmo, dedicación y responsabilidad porque vemos los frutos día a día"

Distinguimos comunidad escolar (directamente vinculada a la institución escolar: alumnos, padres de familia, docentes/directivos), comunidad educativa (vinculada a la educación en sentido amplio, más allá del ámbito escolar) y comunidad de aprendizaje (comunidad que aprende, comprometida con el aprendizaje, dentro o fuera del sistema escolar). Por ello, queremos valorar el trabajo que se hace en estas comunidades de aprendizaje y como los niños actúan y se consideran ellos mismos en estas, puesto que es una herramienta pedagógica donde hasta el mismo alumnado que imparte este aprendizaje se inquieta por saber cómo va a ser su futuro y si realmente puede ser su vocación. Por otra parte, los niños aprenden psicológicamente a desarrollar sus valores tanto morales como educativos donde todo el profesorado le imparte cada día poniendo su esmero y su corazón.

Elisabeth Martín Jiménez
Belicena (Granada)
Estudiante de 1.º del grado
de Educación Primaria

Rita Cabrera Martín
Ugijar (Granada)
Estudiante de 1.º del grado
de Educación Primaria

DEPORTE: DISCIPLINA Y MOTIVACIÓN



Competición de patinaje de velocidad

Soy **Irene Molero**, alumna de segundo curso de Grado en Educación Primaria. A continuación, voy a hablar sobre cómo vivo yo el deporte, cómo me ayuda con mis estudios y la importancia que veo en practicar deporte.

Para comenzar, yo soy una chica que **lleva practicando deporte desde que era muy pequeña** ya que siempre me ha gustado alternar distintos deportes para conocer más unos y otros y saber cuál es el que más me gusta. Comencé con 4 años en **gimnasia rítmica** junto a algunas de mis amigas. Estuve dos años practicando este deporte, pero me di cuenta de que no era lo que yo quería, ya que **soy una niña bastante**

nerviosa y no me terminaba de motivar lo suficiente. Después de este deporte, me apunté a atletismo que estuve practicando durante 4 años. Mis primeras competiciones fueron en este deporte. Sentí por primera vez esos nervios en la salida y la satisfacción de cruzar la meta al haber completado la carrera. Cuando llevaba 3 años en atletismo, lo compaginé con el **patinaje de velocidad**, siendo este hoy en día el deporte que practico. Me tuve que decidir por uno, porque me coincidían carreras y entrenamientos.

El deporte me ha ayudado sobre todo a **organizarme mejor y a tener una rutina**, dado que el tener horarios para entrenar te hace aprovechar el tiempo más y a distribuirte cuando toca tiempo de entrenar, tiempo de estudio o tiempo de ocio.

Pienso que, sobre todo en personas inquietas como yo, el tener un rato para hacer deporte y tomar el aire viene bien para la concentración, puesto que tienes tu rato para los estudios, pero luego sabes que viene tu rato para pasarlo bien, estar con amigos y esto te motiva.



Competición de patinaje de velocidad

Desde pequeños debemos concienciar a los niños e inculcarles el practicar deporte, aunque sea una hora por la tarde. Los **beneficios que nos ofrece el deporte** no son solo para la salud, sino que también es un punto a favor a la hora de socializar, favorece el desarrollo físico, se aprende a seguir reglas y hábitos, reduce el estrés, etc.

En definitiva, como futuros maestros, sabemos perfectamente la importancia y **los beneficios del deporte en la vida diaria** por lo que debemos transmitir esto a nuestros futuros alumnos para que se lo pasen bien, consigan tener una rutina y conozcan gente. Esto traerá beneficios tanto para la salud y vida diaria como en los estudios.

Irene Molero Jiménez
La Zubia (Granada)

Estudiante de 2.º curso del Grado en Educación Primaria

SOLIDARIDAD Y DOCENCIA

Antes de nada, debemos plantearnos la siguiente pregunta: **¿Qué es la solidaridad?** Según el DRAE (2021) el término solidaridad significa "Adhesión o apoyo incondicional a causas o intereses ajenos, especialmente en situaciones comprometidas o difíciles". Por tanto, podemos definirla como **un acto en beneficio de otro, sin la intención de recibir nada a cambio.**



Comunidades de Aprendizaje

Desde mi punto de vista, docencia y solidaridad se encuentran interrelacionadas. La docencia es una profesión de entrega ya que, como docentes, nos ponemos al servicio del prójimo, en mi caso **25 corazones de cuarto curso**. De esta forma, iremos ayudándolos a caminar y a construir su propio camino, guiándolos en este proceso de aprendizaje, transmitiéndoles lo que en su momento otros docentes compartieron con nosotros, ya que, como dice el proverbio, **"lo que no se comparte se pierde, pero lo que se brinda se multiplica"**.

Al mismo tiempo, el alumnado, sin darse cuenta, estará ayudándonos a construir nuestro propio camino como docentes, ya que en la educación todos aprendemos constantemente. Cualquier situación es un momento pedagógico.

Un ejemplo claro lo vemos en las **actividades de Comunidades de Aprendizaje**. Esta metodología de enseñanza nos brinda una experiencia donde se mezclan los tres factores que influyen en el aprendizaje: el contexto escolar, familiar y social.

Considero esta experiencia una de las **más enriquecedoras dentro de los cuatro años de formación**. Llegar a la realidad de un aula, totalmente desconocida, con diferentes situaciones, concretamente una por cada discente. De igual forma ves cómo ellos se van compenetrando, trabajando conjuntamente, **aprendiendo de sus errores y sus aciertos**, en definitiva, aprendiendo del que tienen al lado. En esta realidad la labor de guía muestra la importancia de la escucha y la observación. No tenemos que decir tanto, tenemos que mostrar, escuchar y dejar hacer.

Actualmente el modelo educativo se encuentra **centrado en la adquisición de contenidos meramente académicos**, olvidando factores como el que estamos tratando, solidaridad, y otros como el afecto, respeto, compañerismo, siendo elementos transversales que en muchas ocasiones parecen más un conjunto de términos bonitos que un factor a desarrollar.

Por tanto, se debe trabajar tanto hacia el desarrollo intelectual como al personal del alumnado, **enriqueciendo el cerebro y el alma para conseguir un proceso educativo pleno**.

Como dijo Aristóteles: *"Educar la mente sin educar el corazón, no es educación en absoluto"*.

David Pino Campos
Granada

Maestro de Educación Primaria Colegio Juan XXIII Chana

REPASAR
RETOMAR
MOTIVAR
INVITAR

ALGORITMO CULTURAL



EL BOLSO DE MARY POPPINS

(recomendaciones de todo tipo)



Cartel película *¡Qué bello es vivir!*

¡Qué bello es vivir!

"George Bailey (James Stewart) es un honrado y modesto ciudadano que dirige y mantiene a flote un pequeño banco familiar, a pesar de los intentos de un poderoso banquero por arruinarlo. El día de **Nochebuena de 1945**, abrumado por la repentina desaparición de una importante suma de dinero, que supondría no solo la quiebra de su banco sino también un gran escándalo, **decide suicidarse**, pero cuando está a punto de hacerlo ocurre algo extraordinario. (FILMAFFINITY)".

Es una película de 1946 dirigida por Fran Capra. Sin lugar a dudas, *¡Qué bello es vivir!* es el CLÁSICO, en letras mayúsculas, navideño por antonomasia; si no lo emiten en Nochebuena, siempre hay algún cinéfilo (yo, sin ir más lejos) que saca de su estuche el DVD (parece mentira que este formato ya parezca

anticuado) para disfrutar dos horas y once minutos de un clásico del cine y, además, del **cine clásico**.

El argumento no es, para nada, pretencioso, y es por eso por lo que se convierte en una de las **mejores películas que se hayan hecho en la historia del cine**. Al parecer, Capra se inspiró para el argumento en una felicitación navideña, pues, al contemplarla, se dio cuenta de que era la historia que había estado buscando durante mucho tiempo. La localidad de Bedford Falls, en la que se desarrolla la historia, es un lugar **habitado por gente sencilla y trabajadora**, el problema es que allí también vive el señor Potter (interpretado fantásticamente por Lionel Barrymore), un hombre egoísta y que representa en su máximo esplendor el individualismo extremo. **George Bailey**, su antagonista, e impecablemente interpretado por **James Stewart**, tendrá que sufrir las malignidades del señor Potter... Mención especial merece la maravillosa Donna Reed quien, junto con Stewart, protagoniza una de las mejores escenas de baile del cine.

Una película sencilla, **esperanzadora** y que nos hace darnos cuenta de lo bello que es vivir.

María Santamarina Sancho
Atarfe (Granada)

Profesora del Área de Didáctica de la
Lengua y la Literatura



¡Qué bello es vivir!

**#EducaciónInfantil #CMLI #EducaciónPrimaria #Magisterio #Movilidad
#OportunidadesLaborales #OfertaDeEmpleo #prácticum #Educación
#EducarHoy #NEE #PactoPorElMenor #maestros #Oposiciones
#Andalucía #Psicomotricidad #CulturaDelEncuentro #ScholasGranada
#arte #TSEI #GraciasMaestro #MiradasDeLaInfancia #CMI docenTIC
#HogwartsCMI #gamificación #ABJ #AulaMaker #Amaki
#somosmaestros #VidaUniversitaria #EducarEsAmar #NEAE**