

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Aprendizaje de lenguas y lectoescritura	Didáctica de la lengua y la literatura españolas en educación infantil	2º	3º	6	Obligatoria
PROFESORES ⁽¹⁾			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
Jesús Montiel López			Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Magisterio "La Inmaculada". 2ª planta. Despacho 2 Avenida Joaquina Eguaras 114. 18013. Granada Teléfono: 958205861- jesus@eulainmaculada.com		
			HORARIO DE TUTORÍAS Y/O ENLACE A LA PÁGINA WEB DONDE PUEDAN CONSULTARSE LOS HORARIOS DE TUTORÍAS ⁽¹⁾		
			http://www.eulainmaculada.com/tutorias		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en Infantil			Cumplimentar con el texto correspondiente, si procede		
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
Es fundamental que el estudiante de Grado en educación infantil se sienta motivado e interesado por el mundo de la infancia y dada la importancia del lenguaje en la vida del ser humano, es recomendable que el alumnado tenga conocimientos sobre la lengua para poder profundizar en el estudio de su adquisición y su					

¹ Consulte posible actualización en Acceso Identificado > Aplicaciones > Ordenación Docente

(∞) Esta guía docente debe ser cumplimentada siguiendo la "Normativa de Evaluación y de Calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada" (<http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/neg7121/>!)

desarrollo y en las estrategias didácticas para favorecer la competencia lingüística.

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)

La enseñanza de la lengua y la literatura en el siglo XXI. Fines de la educación lingüística en educación infantil. Modelo de competencia discursiva para la educación lingüística. Lenguaje y comunicación. La lengua como diastema. Adquisición y desarrollo del lenguaje infantil. Desarrollo fonético-fonológico, semántico, Morfosintáctico, pragmático-discursivo. Dificultades y alteraciones en la adquisición del lenguaje en la etapa.

COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

COMPETENCIAS GENERALES	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	Relación CG/CE
CG 1. Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la educación infantil.	CDMD 42. Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.	CG 1-7 / CDMD 42- 43
CG 3. Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.	CDMD 43. Favorecer las capacidades de habla y de escritura. CDMD 44. Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita. CDMD 46. Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.	CG 3-4-11/ CDMD 44-46-
CG 4. Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.	CDMD 48. Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües. CDMD 49. Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.	
CG 6. Conocer y analizar la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles		



<p>disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión</p>		
<p>CG 7. Conocer y reflexionar sobre las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.</p>		
<p>CG 11. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.</p>		

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

OBJETIVOS	Relación CG/CE	Indicadores (expresados como resultados esperables del aprendizaje).
<p>1. Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil. Velar por la correcta evolución del lenguaje oral, escrito y en contextos multiculturales. Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación.</p>	<p>C1-6-7/ CDMD 42- 43</p>	<p>Consulta, analiza, interpreta y aplica la legislación educativa en los diseños curriculares y contrasta distintos modelos de enseñanza.</p> <p>Domina los contenidos teóricos y prácticos de la materia.</p> <p>Planifica sesiones didácticas desde una</p>



<p>2. Conocer el proceso de adquisición y desarrollo de la lengua y la lectoescritura, favorecerlo y estimularlo con los recursos didácticos adecuados, así como adquirir una formación literaria adecuada.</p> <p>3. Diseñar espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a la igualdad y al respeto de los derechos humanos abordando la resolución pacífica de conflictos. Mejorar la labor docente adquiriendo destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo.</p> <p>4. Dominar técnicas de lenguaje verbal y no verbal en contextos plurilingües.</p>	<p>C3-4-11/ CDMD 44- 45 48 -49</p>	<p>relación interdisciplinar y globalizadora.</p> <p>Desarrolla, aplica y promueve las estrategias necesarias para un aprendizaje cooperativo.</p> <p>Realiza lectura comprensiva y reflexiva.</p> <p>No comete faltas de ortografía, sintaxis y puntuación.</p> <p>Entona correctamente y su expresión oral es fluida.</p>
--	--	---

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO:

Tema 1: La lengua y la literatura en educación infantil.

1. a. La enseñanza de la lengua y la literatura en el siglo XXI.
1. b. Fines de la educación lingüística y literaria en educación infantil.
1. c. El lenguaje y el niño.

Tema 2: Lengua, lenguaje y comunicación.

2. a. La comunicación: proceso, factores.
2. b. Funciones del lenguaje.

Tema 3: La comunicación no verbal.

3. a. Los lenguajes no verbales.

Tema 4: La lengua como diasisistema.

6. a. Lengua y sociedad: Aspectos sociolingüísticos de la enseñanza de la lengua.
6. b. Niveles de uso de la lengua.
 6. b. 1. Variedades sociales.
 6. b. 2. Variedades geográficas.
 6. b. 3. Variedades situacionales.



Tema 5: Adquisición y desarrollo del lenguaje.

- 4. a. Fases de la adquisición del lenguaje
- 4. b. Desarrollo fonético-fonológico del lenguaje.
- 4. c. Desarrollo semántico del lenguaje.
- 4. d. Desarrollo morfosintáctico del lenguaje.
- 4. e. Desarrollo pragmático y discursivo del lenguaje.

Tema 6: Dificultades y alteraciones en la adquisición del lenguaje.

- 5. a. Trastornos del lenguaje.
- 5. b. Trastornos de la voz y del habla.
- 5. c. Trastornos del lenguaje y la comunicación.

TEMARIO PRÁCTICO:

Tema 1: Debate grupal en torno a la enseñanza tradicional y la actual. Cada pequeño grupo argumentará desde una postura (a favor o en contra).

Tema 2: Tipos de signos y análisis
Funciones de la comunicación.

Tema 3: Taller: Exposición oral.

Tema 4: Taller 2: Elaboración de actividades y materiales didácticos para el desarrollo de habilidades lingüísticas Períodos 2-3 / 3-4 / 4-6 años.

Tema 5: Taller 3: Presentación de un fragmento de cine cuya temática verse sobre los trastornos del lenguaje y la comunicación.

-Entrevista lectura.

Lecturas obligatorias:

El alumno elegirá un libro. Previamente hablará con el profesor para dilucidar sus intereses personales antes de realizar la elección.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:



- Badia, D. & Vilá, M. (2004). *Juegos de expresión oral y escrita*. Barcelona: Graó.
- Bigas, M & Cooreig, M. (2001). *Didáctica de la lengua en la educación infantil*. Madrid: Síntesis.
- Bryant, S. (2000). *El arte de contar cuentos*. Barcelona: Biblaria.
- Cassany, D. (2006). *Taller de textos. Leer, escribir y comentar en el aula*. Barcelona: Graó.
- Cassany, D. Luna, M. & Sanz, G. (2002). *Enseñar lengua*. Barcelona: Graó.
- Colomer, T. (2010). *Introducción a la literatura infantil y juvenil actual*. Madrid: Síntesis.
- Cyrułnik, B. (2004). *Del gesto a la palabra*. Barcelona: Gedisa.
- Galeote Moreno, M. (2007). *Adquisición del lenguaje*. Madrid: Ed. Pirámide.
- González González, A. (2000). *Escuchar, hablar, leer y escribir*. Madrid: Ediciones de la Torre.
- Gracia García, M. (2002). *Comunicación y lenguaje en las primeras edades*.
- Guerrero Ruiz, P. & López Valero, A. (1993). *El taller de lengua y literatura*. Murcia. Caja Murcia y Universidad de Murcia.
- Monfort, M. & Juárez, A. (2001). *El niño que habla*. Madrid: CEPE.
- Obiols Suari, N. (2004). *Mirando cuentos: Lo visible e invisible en las ilustraciones de la literatura infantil*. Barcelona: Alertes.
- Reyzábal, M.V. (2003). *La comunicación oral y su didáctica*. Madrid: La Muralla.
- Rodari, G. (2006). *Gramática de la fantasía*. Barcelona: Ediciones del Bronce.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- Aller García, C. & Aller Martínez, C. (1995). *Juegos y actividades de lenguaje oral*. Alcoy: Marfil.
- Bettelheim, B. (1994). *Psicoanálisis de los cuentos de hadas*. Barcelona: Crítica.
- Calero Guisado, A. (2012). *Materiales curriculares para favorecer el acceso a la lectura en Educación infantil*. Madrid: Editorial Escuela Española.
- Castán, G. (2002). *Las bibliotecas escolares. Soñar, pensar, hacer*. Sevilla: Diada.
- Clemente, R. (2016). *Desarrollo del lenguaje*. Barcelona: Octaedro.
- Durán, T. (2002). *Leer antes de leer*. Madrid: Anaya.
- Egan, K. (1999). *Fantasía e imaginación: su poder en la enseñanza*. Madrid: Morata.
- Owens, R. (2003). *El desarrollo del lenguaje*. Madrid: Pearson.
- Raiter, A. & Jaichenco, V. (2002). *Psicolingüística: elementos de adquisición, comprensión, producción y alteraciones del lenguaje*. Buenos Aires: Docencia.
- Tough, J. (1987). *El lenguaje oral en la escuela. Una guía de observación y actuación para el maestro*. Madrid: Visor- MEC.

ENLACES RECOMENDADOS

- <http://www.rae.es>
- <http://www.mec.es>
- <http://www.educared.org>
- <http://www.cervantes.es>
- <http://www.mundonets.com/files/normas-apa-2013.pdf>
- <http://www.ficus.pntic.mec.es/arom0075/materiales/lenguajeoral.pdf>



METODOLOGÍA DOCENTE

Objetivos	Relación CG/CE	ESTRATEGIAS Enseñanza /Aprendizaje
1. Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil. Velar por la correcta evolución del lenguaje oral, escrito y en contextos multiculturales. Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación.	C1-6-7/ CDMD 42- 43	<ul style="list-style-type: none"> • Comentario de textos. • Análisis de pictogramas. • Fichero de lecturas.
2. Conocer el proceso de adquisición y desarrollo de la lengua y la lectoescritura, favorecerlo y estimularlo con los recursos didácticos adecuados, así como adquirir una formación literaria adecuada.		<ul style="list-style-type: none"> • Ejercicio: funciones de la comunicación. • Presentación de actividades y materiales didácticos para el desarrollo de habilidades lingüísticas.
3. Diseñar espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a la igualdad y al respeto de los derechos humanos abordando la resolución pacífica de conflictos. Mejorar la labor docente adquiriendo destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo.	C3-4-11/ CDMD 44- 45 48 -49	<ul style="list-style-type: none"> • Informes (Trastornos del lenguaje) • Confección de una exposición oral
4. Dominar técnicas de lenguaje verbal y no verbal en contextos plurilingües.		Lectura pública Exposición en público

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA



CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

Relación CG/CE	EVALUACIÓN CONTINUA: CONVOCATORIA ORDINARIA	%
C1-6-7/ CDM 42-43	Actividades de expresión escrita	30
	Examen teórico- práctico	40
C3-4- 11/CDMD 44-45- 48-49	Actividades de expresión oral	25
	Oratoria y comunicación	5
	TOTAL	100%

Evaluación continua	Evaluación Final
Convocatoria ordinaria: • Examen : 40% • Prácticas: 50% • Lectura: 10%	Convocatoria ordinaria: Examen : 90% Examen lectura : 10%
Convocatoria extraordinaria: • Examen: 40% • Prácticas : 60% Se guardarán las prácticas superadas en evaluación ordinaria	Convocatoria extraordinaria: • Examen: 90% • Examen lectura : 10%
Para aprobar la asignatura se aplicará la evaluación sumativa o continua. Quiere decir que el alumno deberá sumar un cinco o más de un cinco en la media final (teoría más práctica). Todas las actividades habrán de estar entregadas para el día del examen oficial de la asignatura.	

DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL



ESTABLECIDA EN LA “NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA”

ESCENARIO A (ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PRESENCIAL Y NO PRESENCIAL)

ATENCIÓN TUTORIAL

HORARIO
(Según lo establecido en el POD)

HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL
Presencial en despacho a las horas anunciadas. Para evitar la coincidencia de uno o varios alumnos, deberán apuntarse previamente escribiendo un correo al profesor.

Correo electrónico
Meet (a través de la cuenta go. ugr)

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE

Se permitiría la asistencia presencial o conexión remota al aula, así como las tutorías telemáticas. Todos los materiales estarán disponibles en la plataforma. Las entregas de los trabajos serán telemáticas, a través de la plataforma del Centro o del correo electrónico. Las clases magistrales seguirán la misma estructura, pero con una diferencia: el gran grupo nunca coincidirá al completo dentro del aula de manera presencial. El grupo se partirá en dos, asistiendo de manera alterna a clase; quienes no acudan de manera presencial seguirán la clase de manera telemática. Será necesario que cada estudiante disponga de una cuenta @go.ugr.es para que pueda seguir las clases. En cuanto a las actividades grupales, se llevarán a cabo en pequeños grupos y de manera individual. Las entregas de las actividades y trabajos se realizarán a través de las herramientas anteriormente citadas.

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)

Convocatoria ordinaria

- Los criterios, instrumentos y porcentajes de evaluación se mantienen

Convocatoria Extraordinaria

- Los criterios, instrumentos y porcentajes de evaluación se mantienen

Evaluación Única Final

- Los criterios, instrumentos y porcentajes de evaluación se mantienen

ESCENARIO B (SUSPENSIÓN DE LA ACTIVIDAD PRESENCIAL)



ATENCIÓN TUTORIAL	
HORARIO (Según lo establecido en el POD)	HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL (Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)
	Correo electrónico Meet (vía conexión cuenta go.ugr.es)
MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE	
<ul style="list-style-type: none"> • Todos los exámenes escritos se harán de manera online, mediante la cuenta go.ugr.es o la plataforma de CMLI • Todas las sesiones de clase para el gran grupo se realizarán a través de Google Meet y/o grabaciones, siempre respetando el horario de clase. • Será necesario que cada estudiante disponga de cuenta @go.ugr.es para que pueda seguir las clases y posteriormente tener acceso a las grabaciones. • La plataforma del centro y el correo electrónico serán la principal vía de comunicación con el alumnado. 	
MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)	
Convocatoria Ordinaria	
<ul style="list-style-type: none"> • Los criterios, instrumentos y porcentajes de evaluación se mantienen 	
Convocatoria Extraordinaria	
<ul style="list-style-type: none"> • Los criterios, instrumentos y porcentajes de evaluación se mantienen 	
Evaluación Única Final	
<ul style="list-style-type: none"> • Los criterios, instrumentos y porcentajes de evaluación se mantienen 	
INFORMACIÓN ADICIONAL (Si procede)	

