



8ª PROPUESTA DE ACTIVIDAD DE CREACIÓN ARTÍSTICA LITERARIA

AUTORA DE LA PROPUESTA	Irene Linares Escudero, estudiante de la asignatura Las Artes Visuales en la Infancia de 2º curso del grado en Educación Infantil del Centro de Magisterio La Inmaculada
TÍTULO DE LA PROPUESTA	Inventamos animales reciclados
OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD	Inventar y crear animales a partir del reciclado
TÉCNICA ARTÍSTICA	Collage
RECURSOS NECESARIOS	Folios y lápices y todo tipo de materiales de reciclado Ordenador o teléfono con conexión a internet
TIEMPO ESTIMADO DE REALIZACIÓN	Entre 60 y 120 minutos
<p>PROCESO DE REALIZACIÓN E IMÁGENES PARA INSPIRARNOS</p>  	<p>En primer lugar debemos de ser conscientes de que la actividad debe de ser consensuada por todos los miembros de la familia, al igual que las ideas sobre el proyecto a realizar.</p> <p>Nos situaremos en un supuesto en el que el tema principal surge por el interés de los más pequeños y es avivado por los mayores. Dentro de este diálogo los padres formularán preguntas para guiar y perfilar las propuestas.</p> <p>Los niños, en general, son grandes amantes de los animales y estos días están observando en la televisión como éstos se encuentran libres por calles de las ciudades o incluso, en algunos casos, volviendo a su hábitat natural.</p> <p>Los padres seguirán la siguiente dinámica para ayudar a la reflexión:</p> <p>“Niños, ¿cómo podríamos trabajar un tema sobre los animales si no podemos salir de casa? ¿Sabéis porque no podemos salir?”</p> <p>La familia realiza una escucha activa y todos los miembros a modo de asamblea comparten sus pensamientos sobre la actividad y también expresan lo que sienten o creen que pueden elaborar (esta "asamblea de sentimientos" sería conveniente realizarla a diario después de cenar, ya que sería muy beneficioso para que toda la familia expresase sus emociones y reflexionasen sobre la actividad diaria, todos juntos cada noche).</p> <p>La familia, tras la asamblea y síntesis de la reflexión, llegará a ciertas conclusiones:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. A todos nos encantan los animales pero no podemos salir al campo a observar la naturaleza. 2. Hay un bicho muy malo que pone a la gente malita. Debemos de estar limpios y quedarnos en casa para protegernos y proteger a los demás. 3. Como no podemos salir a comprar materiales tenemos que apañarnos con lo que tenemos en casa. 4. La imaginación es el juguete más guay y todos la tenemos. <p>Basándonos en las conclusiones a las que la familia ha llegado, se proponen los temas principales de la actividad: los animales, la higiene, materiales reciclados y el virus COVID-19.</p> <p>Ahora es el momento de dividir ciertas tareas;</p>



Los niños realizarán esbozos a lápiz de todos los animales que se les ocurran. Por otra parte, los mayores deberán buscar artistas que realicen actividades con materiales reciclados y también información sobre cómo protegerse del virus COVID-19 (ver los enlaces del final de la propuesta).

Después de un breve tiempo de búsqueda, los adultos deben encontrar un documento oficial de todos los pasos a seguir para estar protegidos frente al contagio, además en el texto se resalta la higiene personal y el lavado de manos. Esto será un punto importante a desarrollar en nuestra actividad final, por su finalidad protectora.

Mientras tanto, también se descubre un artista callejero que trabaja con materiales reciclados y además recrea animales de todo tipo.

Bordalo II. Elabora verdaderas maravillas con todo tipo de materiales reciclados, basura o incluso objetos que encuentra por las calles. Detrás de su arte se hallan reivindicaciones potentes acerca del cambio climático.

Todos los miembros de la familia quedan asombrados y deciden que su proyecto será realizar animales con todos los elementos que puedan encontrar en la casa. Los animales que se elaborarán serán algunos de los que los niños han dibujado en sus bocetos previamente.

Para que los niños estén implicados en la actividad, se les pedirá que en veinte minutos y a modo de juego, lleven a la mesa del salón o la mesa de la cocina todos los materiales que se les ocurran para poder construir los animales, siguiendo las referencias y las ideas propuestas por el artista que se les ha enseñado.

Mientras, los adultos deciden cómo se podría conectar la finalidad principal del proyecto que es enseñar a los niños a tener una buena higiene, con el tema de los animales que tanto les ha gustado y entusiasmado a los niños.

Tras finalizar la recolección de los materiales, entre todos realizan una selección de aquellos más adecuados: rollos de papel higiénico, botones, cuerdas, lazos, lana y ovillos, pinturas, cartulinas, trozos de plástico, flores, macarrones, telas, tapones, etc.

Los niños realizarán la manualidad con ayuda de los más mayores en el caso de que se necesitare pegar algún elemento con adhesivo extra fuerte.

Se elaboran al cabo de una hora un total de ocho animalitos. Ahora es el momento de pedirles a los niños que le den un nombre a su creación y además una pequeña historia para presentar al personaje que han creado.

Enlaces recomendados para realizar la actividad

El arte urbano que remueve conciencias de Bordalo II
<https://culturainquieta.com/es/arte/street-art/item/12348-el-arte->

ACTIVIDADES ARTÍSTICAS PARA LOS

TIEMPOS DEL CORONAVIRUS



urbano-que-remueve-conciencias-de-bordalo-ii.html

El plástico encuentra una segunda vida en trabajo de artista callejero portugués

<https://es.reuters.com/article/entertainmentNews/idESKCN1PH2HP-OESEN>

<https://www.visitportugal.com/es/content/bordalo-II>