



2ª PROPUESTA DE ACTIVIDAD DE CREACIÓN ARTÍSTICA PLÁSTICA:

<p>Autora de la propuesta</p>	<p>Olga Santos Terrones. Estudiante de la asignatura Las Artes Visuales en la Infancia de 2º curso del grado en Educación Infantil del Centro de Magisterio La Inmaculada.</p>
<p>Objetivo de la actividad</p>	<p>Ayudar a los niños expresar sus sentimientos ante el confinamiento y mejorar su creación artística por la práctica del proceso de creación artística, literaria y plástica en familia.</p>
<p>Técnica artística</p>	<p>Creación poética y técnicas plásticas de ilustración</p>
<p>Recursos necesarios</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Al menos un adulto y un niño con ganas de divertirse inventando. • Libros de poesías infantiles o acceso a internet por teléfono o por ordenador. • Folios para realizar dibujos a tamaño pequeño. • Lápices, ceras de colores o cualquier otra técnica de color.
<p>Tiempo estimado de realización</p>	<p>Dos sesiones de 30 minutos cada una.</p>
<p>Proceso de realización</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Proponemos que el tema principal sean los sentimientos que le producen al niño el confinamiento, por lo que deberán reflexionar sobre cómo se sienten. 2. Como seguramente los niños no tengan experiencia escribiendo poemas, realizaremos una investigación sobre otros autores que escribieron para niños, por ejemplo este poema de Gloria Fuertes https://www.pequeocio.com/poesias-cortas-para-ninos-sobre-las-estaciones-del-ano/ <p style="text-align: center;"> La pata mete la pata La pata desplumada, cua, cua, cua, como es patosa, cua, cua, cua, ha metido la pata, cua, cua, cua, en una poza. -¡Grua!, ¡grua!, ¡grua! En la poza había un Cerdito vivito y guarreando, con el barro de la poza, el cerdito jugando. El cerdito le dijo: -Saca la pata, pata hermosa. Y la pata patera le dio una rosa. Por la granja pasean comiendo higos. ¡El cerdito y la pata se han hecho amigos! </p> 3. Después de leer varios poemas, cada miembro de la familia dice un frase sobre cómo se sienten por no poder salir de casa, y se van escribiendo todas las frases. Cuando ya no se ocurran más, se leen



todas y se dialoga sobre que les parecen admitiendo aportaciones a las frases de los demás. Al final, se ponen todos de acuerdo en el orden de los versos.

4. Tras crear nuestro poema al fin, debemos de empezar a pensar en el título. Se trata de que los niños piensen en qué título poner a su poema, y mejoren así, su capacidad simbólica.
5. Como ya hemos creado nuestro poema, es hora de ver dónde vamos a realizar el recital de los poemas que más nos gustaron junto con el nuestro.
6. Debemos elegir un sitio espacioso y que tenga una buena acústica en la casa, el salón sería una buena opción. En el recital poético se reunirá toda la familia que colaborará leyendo los poemas creados.
7. En la segunda sesión de la actividad, el niño junto con su familia buscarán ejemplos de ilustraciones de poemas infantiles:

<https://jmhuarte.educacion.navarra.es/web1/2016/06/17/exposicion-multimedia-de-poemas-ilustrados/>

BALLENA ELENA
 La ballena Elena
 es gorda y es buena,
 nada por los mares
 como una sirena.



POESÍA TONTA

Mamá.
Yo quiero ser de plata.

Hijo,
tendrás mucho frío.

Mamá.
Yo quiero ser de agua.

Hijo,
tendrás mucho frío.

Mamá.
Bórdame en tu almohada.

¡Eso sí!
¡Ahora mismo!

Federico García Lorca

Los más pequeños elaborarán varios dibujos para ilustrar el poema que se hizo en familia y se dialogará entre todos sobre cuál es el boceto que gustó más y cómo se compondría en un papel el texto y la ilustración.

8. Los padres escriben el texto dejando espacio libre para que el niño haga su dibujo definitivo. Se hace una foto de la obra final y se comparte con amigos y familiares.

Otros enlaces recomendados para realizar la actividad

<https://www.poeta-joseluistejada.org/actividades/primaria/>