GUIA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

# Comunicación Oral: Fonética y Fonología de la lengua extranjera Curso 2018-19

Aprobada por el departamento de Humanidades y Ciencias Sociales el 10 de julio de 2018

Fecha de última modificación: 5 de julio de 2018

| MÓDULO | MATERIA | CURSO | SEMESTRE | CRÉDITOS | TIPO |
|---|---|---|---|---|---|
| Aprendizaje de lenguas y lectoescritura (Mención en Lengua Extranjera) | Comunicación Oral: Fonética y Fonología de la lengua extranjera | 4º | 1º | 6 | Optativa (Mención) |

| PROFESORES | DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.) |
|---|---|
| DÛCarlota Molina Front§n | **Dept. Humanidades y Ciencias Sociales**<br>**Centro de Magisterio "La Inmaculada"**<br>Joaquina Eguaras, 114<br>• Tlf: 958205861. Desapacho D10 |
| | HORARIO DE TUTORÍAS |
| | Consultar www.eulainmaculada.com |

| GRADO EN EL QUE SE IMPARTE | OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR |
|---|---|
| Grado en Maestro en Educación Primaria | Grado en Educación Infantil |

PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)

- B1. Según consta en la nueva normativa universitaria. Los alumnos al finalizar sus estudios de grado deberán haber alcanzado el Nivel B1 en inglés. (Marco de Referencia de las Lenguas Europeo)

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)

Lenguaje verbal y no verbal. Parámetros de inteligibilidad en el mensaje comunicativo. La fonética y fonología: Diferenciación. Fonética Articulatoria. Conocimiento del sistema fonológico de la lengua inglesa: unidades segméntales, supra-segméntales y prosodia. Fonética contrastiva: sistema español y sistema "Received Pronunciation" inglés. Variedades fonológicas de la lengua inglesa. Didáctica aplicada a la fonética inglesa: métodos, técnicas, estrategias y actividades básicas. Esta materia forma parte transversal de la Mención en Lengua extranjera inglés y muy relacionada con Didáctica de la lengua y Literatura española que forman parte de la troncalidad del grado.

COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

| **COMPETENCIAS GENERALES** | **COMPETENCIAS ESPECÍFICAS** | **Relación CG/CE** | |
|---|---|---|---|
| Competencias Generales de Módulo<br>C2. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.<br>C3. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar.<br>C11. Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural. | Competencias Específicas de Mención<br>CDM7.3. Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.<br>CDM7.7. Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas.<br>CDM7.8. Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.<br>CDM7.9. Expresarse oralmente y por escrito en una lengua extranjera | C2/C7.3<br>C11<br><br>C3/<br>C7.5<br>C 7.7<br>C 7.8<br>C.7.9 | Competencias específicas de materia<br><br>Reconocer y producir los principales segmentos y supra-segmentos fonéticos-fonológicos en lengua inglesa.<br><br>Promover y reforzar lenguaje verbal y no verba asociado a la comunicació oral. |

OBJETIVOS

| OBJETIVOS | Relación CG/CE | Indicadores (expresados como resultados esperables del aprendizaje). |
|---|---|---|
| OGA1. Diseñar procesos de enseñanza y aprendizaje interdisciplinares y multiculturales, y abordar el aprendizaje eficaz de la lengua fomentando la lectura crítica. | (C2 y C3) y C11 | Diseño de actividades de comunicación oral: recepción, producción, mediación e interacción teniendo en cuenta una SLA y SCA en LE |
| **Objetivos generales de mención**<br>• ODMA3. Desarrollar la competencia comunicativa en registros y situaciones culturales diversas de la LE<br>• ODMA4. Afrontar y dar respuesta a las principales dificultades de aprendizaje de lenguas en contextos educativos plurilingües.<br><br>**Objetivos específicos de materia**<br>• Revisar los elementos básicos de la comunicación oral; los discursos conversacionales y actos de habla y lingüísticos: fonológicos y grafo-fonológicos.<br>• Adquirir técnicas y estrategias para la adquisición de la comunicación oral en la etapa de primaria.<br>• Fomentar destrezas de comprensión auditiva, expresión oral y conversacionales<br>• Diseñar tareas y actividades suplementarias en la comunicación oral al libro de texto y otros materiales editados.<br>• Desarrollar proyectos de textos dialógicos y monológicos, relacionados con situaciones del aula y el mundo experiencial del niño en esta etapa | (CDM 7.7; 7.8 y 7.9) | Lectura en voz alta<br><br>Reconocimiento y uso de los principales segmentos y supra-segmentos fonológicos a nivel de texto oral<br><br>Conocimiento de los modelos básicos de actos y eventos de habla en los contexto de Primaria |

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

**TEORÍA**

TEMA 1. Marco teórico general de los procesos de comunicación oral.
TEMA 2. Teoría del Acto y del Suceso de Comunicación oral: Estrategias de Comunicación y Micro-funciones más habituales en el aula de Primaria.
TEMA 3. Modelo fonológico de la lengua inglesa: Segmentales y Supra-segmentales.
TEMA 4. Diferencias entre la pronunciación en lengua inglesa y la española.

**PRÁCTICA**

TEMA 5. Modelos de aproximación a la enseñanza de la fonología inglesa.
Actividades prácticas:
Lectura en voz alta de un texto: dicción
Estudio, análisis de las principales micro-funciones comunicativas en el aula de inglés.
Aplicaciones didácticas: El uso de tareas en la instrucción de la comunicación oral: el lenguaje gestual y la verbalización.

SEMINARIOS/ TALLERES

1. Debate
2. La enseñanza del vocabulario en edades tempranas: Oralidad y adquisición
3. La creación de materiales para la enseñanza de la oralidad.

**BIBLIOGRAFÍA:**

Baker, A. (2003). *Ship or Sheep? An Intermediate Pronunciation Course*. Cambridge: CUP.
Brooks, L. (2009). Interacting in pairs in a test of oral proficiency: Co-constructing a better performance. *Language Testing, 26*(3), 341-366.
Douglas, D. (2000). *Assessing languages for specific purposes*. Cambridge: Cambridge University Press.
Hancock, M. (2003). *English Pronunciation in Use*. Cambridge: CUP.
Jones, D. (2000). *English Pronouncing Dictionary*. London: OUP
Pavón Vázquez, Víctor (2001). *Sistema de software para la contribución a la docencia de la fonética inglesa. V. 1.0. Vocales y Consonantes*. Córdoba: Servicio de Publicaciones Universidad de Córdoba.
Ruiz Cecilia, R. and Villoria, J. (2006). *Training Course in Phonetics*. *Tasks for developing transcription and pronunciation skills*. Granada: Comares
Sánchez Benedito, F. (2004). *Manual de pronunciación inglesa comparada con la española*. Granada: Comares.

ENLACES RECOMENDADOS

http://www.dltk-kids.com/
http://www.eslkidstuff.com/Articles.htm
http://www.mes-english.com/
http://www.english-4kids.com/
https://elt.oup.com/student/englishfile/preint/c_pronunciation/?cc=us&selLanguage=en
http://www.eslstation.net/Pronunciation/index.htm
http://www.spokenskills.com/index.cfm?type=15&content=studentactivities

METODOLOGÍA DOCENTE

| Objetivos | Relación CG/CI | ESTRATEGIAS Enseñanza /Aprendizaje |
|---|---|---|
| **Objetivo general de módulo**<br>**OGA1**. Diseñar procesos de enseñanza y aprendizaje interdisciplinares y multiculturales, y abordar el aprendizaje eficaz de la lengua fomentando la lectura crítica.<br>**Objetivos generales de mención**<br>• **ODMA3**. Desarrollar la competencia comunicativa en registros y situaciones culturales diversas de la L2 (CDM 7.3 y 7.5)<br>**ODMA4**. Afrontar y dar respuesta a las principales dificultades de aprendizaje de lenguas en contextos educativos plurilingües | (C2 y C3) y C11<br><br>(CDM 7.7; 7.8 y 7.9) | **Trabajo en gran grupo**<br><br>**Prueba oral**<br>**Prueba escrita** |

| | | |
|---|---|---|
| **Objetivos específicos de materia**<br>• Revisar los elementos básicos de la comunicación oral; los discursos conversacionales y actos de habla y lingüísticos: fonológicos y grafo-fonológicos.<br>• Adquirir técnicas y estrategias para la adquisición de la comunicación oral en la etapa de primaria.<br>• Fomentar destrezas de comprensión auditiva, expresión oral y conversacionales<br>• Diseñar tareas y actividades suplementarias en la comunicación oral al libro de texto y otros materiales editados.<br>• Desarrollar proyectos de textos dialógicos y monológicos, relacionados con situaciones del aula y el mundo experiencial del niño en esta etapa | | **Simulaciones prácticas**<br><br>**Talleres prácticos** |

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

| **Relación CG/CE** | **ACTIVIDADES/TAREAS** | **%** |
|---|---|---|
| (C2 y C3) y C11 | • Actitud de interés por los contenidos y el desarrollo de la asignatura.<br>• Participación activa en clase, en debates y en trabajos de grupo.<br>• Capacidad de síntesis y análisis de dichos contenidos | 40% |
| | • Examen | 20% |
| CDM 7.7; 7.8 7.9) | • Capacidad para extraer de ellos aplicaciones prácticas.<br>• Entrega de las actividades bien resueltas valorando su originalidad, redacción, presentación y ortografía.<br>• Uso correcto de la lengua inglesa B1 | 40% |
| | TOTAL | 100% |

| Evaluación continua | Evaluación Única Final |
|---|---|
| Convocatoria ordinaria:<br>• Examen: 20%<br>• Portfolio y Prácticas: 40%<br>• Asistencia y participación: 40% | Convocatoria ordinaria:<br>• Examen: 70%<br>• Supuestos prácticos: 30 %<br>Consta de un examen único que incluye todos los conceptos teóricos, documentos y artículos trabajados en clase así como la elaboración de un supuesto práctico referente a los temas tratados. |
| Convocatoria extraordinaria:<br>• Examen: 30%<br>• Actividades prácticas: 70%<br><br>Se guarda la parte aprobada en la convocatoria ordinaria. | Convocatoria extraordinaria:<br>• Examen: 70%<br>• Supuestos prácticos: 30 %<br>Consta de un examen único que incluye todos los conceptos teóricos, documentos y artículos trabajados en clase así como la elaboración de un supuesto práctico referente a los temas tratados. |

***Instrumentos:***

EV-I1: Pruebas escritas: de ensayo, de respuesta breve, objetivas, casos o supuestos.
EV-I2: Pruebas orales: debates sobre un tema investigado de forma individual o lectura de libro o artículo científico.
EV-I3: Escalas de observación actitud en clase y hacía el trabajo.
EV-I4: Trabajos entregados, informes, diarios

***Sistema de evaluación***

La evaluación del nivel de aprendizaje y adquisición de las competencias será continua y formativa, atendiendo a los aspectos del desarrollo teórico-práctico de la materia. **Las pruebas serán siempre obligatorias. En la convocatoria extraordinaria se podrán guardar parciales previamente superados. La nota dependerá siempre de los criterios establecidos en este documento.**

Para acogerse a la evaluación única final, los alumnos deberán solicitarlo por escrito en secretaría y al Director del Departamento de Humanidades , acreditando las razones que le asisten para no poder seguir el sistema de evaluación continua. Una vez concedida, deberá remitir copia al profesor para su conocimiento.

La no asistencia a más de un 30% de las clases, en caso de no haber sido solicitada en modo y

plazo la evaluación única, obligará al alumno/a a presentarse a toda la materia en convocatoria extraordinaria, ajustándose su nota al sistema de evaluación previamente manifestado.

En todos los apartados el alumno deberá obtener al menos el 50 % de la nota que se destina a los mismos para poder superar la asignatura. En el bloque teórico la prueba del examen, en el caso de evaluación continua, no podrá ser menor a 5 para poder ser evaluado.

INFORMACIÓN ADICIONAL

El temario de la presente asignatura será impartido en inglés y examinado en la misma lengua.

La plataforma virtual del centro es una herramienta fundamental a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo que se aconseja su consulta frecuente.